

**Аннотации к рабочим программам по отдельным учебным предметам и  
коррекционным курсам по адаптированной основной  
общеобразовательной программе начального общего образования  
обучающихся 1 дополнительного и 1 классов  
с расстройством аутистического спектра  
(варианты 8.2, 8.3)**

ВАРИАНТ 8.2.....	4
РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 КЛАСС.....	4
РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....	8
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....	14
МАТЕМАТИКА. 1 КЛАСС.....	18
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. 1 КЛАСС .....	22
МУЗЫКА. 1 КЛАСС.....	28
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. 1 КЛАСС .....	38
ТЕХНОЛОГИЯ. 1 КЛАСС .....	42
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. 1 КЛАСС .....	46
ВАРИАНТ 8.3.....	51
РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....	51
РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 КЛАСС.....	55
ЧТЕНИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....	58
ЧТЕНИЕ. 1 КЛАСС .....	63
РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....	67
РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА. 1 КЛАСС .....	68
МАТЕМАТИКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....	73
МАТЕМАТИКА. 1 КЛАСС.....	76
МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....	79
МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА. 1 КЛАСС .....	81
МУЗЫКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС. 1 КЛАСС.....	83
РИСОВАНИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС.....	88
РИСОВАНИЕ. 1 КЛАСС.....	91
РУЧНОЙ ТРУД. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....	99
РУЧНОЙ ТРУД. 1 КЛАСС.....	106
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....	111

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: МУЗЫКАЛЬНО–РИТМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС. 1 КЛАСС.....	114
КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС.....	120
КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА. 1 КЛАСС.....	122
КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....	125
КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ. 1 КЛАСС .....	126

## **ВАРИАНТ 8.2.**

### **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. 1 КЛАСС РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 КЛАСС (первый год обучения). КУРС «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»**

Рабочая программа по обучению грамоте школьников с РАС составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ФГОС НОО ОВЗ), а именно – детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2. Программа ориентирована на авторский метод создания «Личного букваря» Н.Б. Лаврентьевой и соответствующий учебник.

Программа отражает содержание интегрированного курса обучения чтению и письму школьников с РАС в первом классе с учетом их особых образовательных потребностей. Обучение грамоте стимулирует речевое, эмоциональное, когнитивное развитие детей с РАС, улучшает коммуникативные навыки и, таким образом, содействует их социализации.

С учетом особых образовательных потребностей школьников с РАС **основными целями** первого года обучения грамоте в первом классе будут:

- организация произвольного внимания и формирование мотивации у школьников с РАС к освоению грамоты,
- формирование осмысленных навыков чтения и письма,
- развитие у обучающихся с РАС навыков самостоятельного планирования собственной деятельности и речи и способности следовать намеченному плану,
- формирование целостного представления о письменной речи: о том, что буквы являются частями слов, за которыми стоят определенные значения; из слов состоят фразы, а из фраз – тексты, передающие сообщения, выражающие определенные смыслы.

#### **Место учебного курса «Обучение грамоте» в учебном плане.**

Согласно АООП НОО (вариант 8.2) для обучающихся с РАС продолжительность учебного года в первом классе – 33 недели при пятидневной учебной неделе.

Для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, в первом классе на изучение русского языка выделяется 165 часов (5 часов в неделю) и 132 часа на литературное чтение (4 часа в неделю). Поскольку «Обучение грамоте» является интегрированным курсом, включающим в себя обучение чтению, обучение письму, пропедевтику освоения грамматики русского языка, рекомендуется объединить для освоения данного курса часы, предусмотренные для предмета «Русский язык» (165 часов) и, частично, часы, отведенные для «Литературного чтения» (33 часа). Таким образом, на курс «Обучение грамоте» отводится **198 часов, по 6 часов в неделю на протяжении 33 учебных недель.**

Для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России, на изучение русского языка в первом классе выделяется 132 часа и 66 часов на литературное чтение. Курс «Обучение грамоте» потребует объединения учебных часов, предусмотренных для этих предметов, и в целом также составит **198 часов по 6 часов в неделю (33 учебные недели).**

Если данная программа используется для занятий со школьниками с РАС, обучающимися по варианту 8.1 в первом классе (при наличии у них затруднений в освоении грамоты по общеобразовательной программе), то курс «Обучение грамоте» займет **132 часа, по 4 часа в неделю на протяжении 33 учебных недель.**

**рекомендации по учебно-методическому и материально-  
техническому обеспечению  
курса «Обучение грамоте»**

1. Материалы для создания «Личного букваря»:
  - 66 несброшюрованных листов с «заготовками» для изучения букв (по 2 листа на каждую букву);
  - листы с сюжетными картинками («Семья», «На кухне», «Ферма», «Лес», «Весь день»);
  - тематические конверты с картинками и табличками со словами для освоения глобального чтения («Продукты», «Домашние животные», «Лесные звери», «Еда животных»);
  - разрезная азбука;
  - папка для крепления листов букваря.
2. Методическое пособие «Обучение грамоте путем создания «Личного букваря» / Н.Б.Лаврентьева, М.М.Либлинг.

3. Индивидуальные комплекты фотографий, заранее подготовленные родителями учеников. В каждом комплекте:
  - по три фотографии каждого члена семьи ученика, причем одна из трех – в полный рост, конверт с надписью “Моя семья”,
  - таблички из плотной бумаги (2см x 10см) с именами всех членов семьи, написанными печатными буквами, а также со словами: “я”, “мама”, “папа” и др. (в зависимости от состава семьи),
  - конверт с надписью “Весь мой день” с фотографиями ученика, отражающими последовательность его дневных занятий (просыпается, умывается, завтракает и т.п.), а также те, на которых ребенок занят каким-то делом (играет, рисует, смотрит книжки, мультфильмы и т.п.). Здесь же – таблички с глагольными словами, обозначающими действия ребенка на фотографиях (2x10 см, черный шрифт)
4. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов, картинок.
5. Пиктограммы и набор цветных магнитов для составления визуального расписания урока.
6. Цветной шнур, полоски белого картона для конструирования букв.
7. Клей, авторучки, простые карандаши, наборы цветных карандашей, ножницы, ластик, линейки – по количеству учащихся.

#### **планируемые результаты изучения учебного предмета**

- сформированность представлений о значимости языка и письменной речи в жизни людей,
- сформированность представлений о языковых единицах и общей структуре письменной речи (осознание буквы как части слова, слова – как носителя определенного значения и части фразы, фразы – как выражения определенного смысла и части текста),
- умение работать с языковыми единицами (в объеме программы первого дополнительного класса), овладение навыками языковой и речевой деятельности,
- освоение некоторых понятий и правил фонетики, графики, орфоэпии, лексики, грамматики, орфографии и пунктуации (в объеме программы первого дополнительного класса),
- умение находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах, соотнося их с образцом,
- умение слушать вопрос учителя и отвечать на него в соответствии со смыслом вопроса,

- умение соотносить изображения предметов с обозначающими их словами (в ходе освоения глобального чтения),
- умение составлять простые фразы из глобально освоенных слов, ориентируясь на зрительные опоры (картинки с изображениями людей, животных, предметов),
- умение выкладывать слова и фразы побуквенно (из разрезной азбуки) и прочитывать их по слогам,
- умение записывать (печатными буквами) слова и фразы,
- отличать текст от набора не связанных между собой по смыслу фраз,
- умение самостоятельно составлять фразы, короткие рассказы по одной картинке (фотографии) или по серии картинок (фотографий), связанных с событиями собственной жизни,
- умение составить, выложить побуквенно (из разрезной азбуки) прочесть по слогам и записать печатными буквами короткий текст на тему, связанную с собственной жизнью или с жизнью своей семьи,
- соотносить заголовок и содержание текста, самостоятельно придумывать заголовок к тексту,
- умение устанавливать последовательность звуков в слове, выделять нужный звук по заданию учителя,
- знать разницу между гласными и согласными звуками,
- умение правильно ставить ударение в словах,
- знать и правильно называть буквы русского алфавита,
- знать функцию мягкого знака – показателя мягкости предшествующего согласного звука,
- умение делить слово на слоги, определять количество слогов в слове,
- умение различать слово и слог, слово и набор буквосочетаний, слово и предложение,
- осознавать единство звучания и значения слова,
- определять количество слов в предложении,
- знание обобщающих понятий, умение объединять заданные слова по значению,
- знать группу вежливых слов (слова приветствия, прощания, благодарности, извинения) и использовать их адекватно ситуации,
- различать слова - названия предметов, слова – названия действий предметов, слова – названия признаков предметов,
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений,
- писать предложения под диктовку печатными буквами,

- умение применять некоторые правила правописания: отдельно писать слова в предложении, начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения,
- умение писать имена собственные с большой буквы.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС  
РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (второй год обучения)  
КУРС «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ. ПИСЬМО»**

Рабочая программа курса «Обучение грамоте. Письмо» для школьников с РАС, обучающихся в первом дополнительном классе, составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), а именно – детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, варианты 8.1, 8.2. Программа предполагает использование прописи, разработанной с учетом особых образовательных потребностей детей с РАС (В.Н.Рослякова, Е.Н. Круглова, Н.М. Пылаева, Т.Ю.Хотылева).

Программа является составной частью интегрированного курса обучения чтению и письму школьников с РАС в первом дополнительном классе с учетом их особых образовательных потребностей. Обучение грамоте, в том числе – формирование навыков правильного, осмысленного письма, стимулирует речевое, эмоциональное, когнитивное развитие детей с РАС, совершенствует их коммуникативные компетенции и, таким образом, содействует социализации.

**Целями** изучения курса «Обучение грамоте. Письмо» школьниками с РАС в первом дополнительном классе являются:

- освоение грамотного и осмысленного письма;
- совершенствование навыков самоорганизации в учебной ситуации;
- развитие устной и письменной речи;
- формирование каллиграфических навыков,
- освоение правил орфографии и пунктуации, речевых умений, способствующих созданию собственных письменных высказываний.

**Место учебного курса «Обучение грамоте. Письмо»  
в учебном плане**

Согласно АООП НОО (вариант 8.2) для обучающихся с РАС продолжительность учебного года в первом дополнительном классе – 33 недели при пятидневной учебной неделе. На освоение курса «Обучение грамоте. Письмо» выделяется **93 часа**. При этом:

- для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, на изучение курса «Обучение грамоте. Письмо» предусмотрено **5 часов в неделю на протяжении 18,5 учебных недель;**
- для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России, на изучение курса «Обучение грамоте. Письмо» отводится **по 4 часа в неделю на протяжении 23 учебных недель.**

### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению курса «Обучение грамоте. Письмо»**

1. «Прописи»: учебн. пособие / В.Н.Рослякова, Е.Н. Круглова, Н.М. Пылаева, Т.Ю.Хотылева.
2. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов, картинок.
3. Плакаты для освоения гигиенических правил письма.
4. Пиктограммы и набор цветных магнитов для составления визуального расписания урока.
5. Наборы картинок с изображениями предметов, в названиях которых изучаемые буквы находятся в начале, середине, конце слова (количество наборов соответствует числу учащихся).
6. Разрезная азбука (количество – по числу учащихся).
7. Наборы цветных карандашей, фломастеров, авторучки, простые карандаши, ластик (в соответствии с числом учащихся)
8. Бархатная бумага, пластилин, природные материалы.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

- умение подготовиться к уроку письма, составить план урока (с помощью учителя или тьютора);
- знание гигиенических правил письма и умение их выполнять,
- достижение большей мануальной умелости, точности,
- освоение навыков анализа речевых единиц на слух; развитие фонетико-фонематического слуха,
- умение ориентироваться в прописи, в тетради и на пространстве классной доски,
- освоенность необходимых для письма графических навыков и умений,
- овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв,
- освоение написания слогов, слов и предложений,

- знание правил оформления предложения на письме и умение ими пользоваться: начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения,
  - выработка навыка писать с большой буквы имена людей, клички животных,
  - знание функций небуквенных графических средств: пробела, знака переноса, и умение пользоваться ими,
  - освоение представления о слоге, как части слова; умение определять количество слогов в слове, делить слова на слоги с опорой на количество гласных звуков,
  - знание правил переноса слов и умение переносить слова по слогам,
  - умение последовательно и правильно списывать слоги, слова, предложения (с доски, из учебника),
  - умение записывать под диктовку слова, предложения, короткие тексты,
  - умение писать, используя освоенные правила орфографии и пунктуации,
  - умение находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах и фразах, соотнося их с образцом,
  - умение устно формулировать и правильно записывать собственные высказывания,
  - умение выполнять простые лексические и грамматические задания,
- совершенствование речевых умений, обеспечивающих готовность к общению с другими людьми в устной и письменной форме.

## I. РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (второй год обучения). КУРС РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для школьников с РАС, обучающихся в первом дополнительном классе, составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), а именно – детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, варианты 8.1, 8.2. Программа ориентирована на учебник «Русский язык» для 1 класса Т.Г.Рамзаевой<sup>1</sup> и соответствующую ему рабочую программу<sup>2</sup>, но адаптирует ее к особым образовательным потребностям школьников с РАС.

Предмет «Русский язык» в начальной школе является ведущим, обеспечивая языковое и, в целом, речевое развитие школьников, и стимулируя, таким образом, формирование коммуникативных навыков и социализацию обучающихся с РАС.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» школьниками с РАС в первом дополнительном классе являются:

- освоение первоначальных представлений о системе и структуре русского языка, в первую очередь, для того, чтобы формировать познавательный интерес учащихся к русскому языку;
- развитие устной и письменной речи детей, умений правильно читать и грамотно писать;
- развитие возможности самостоятельного осмысленного использования освоенных навыков при обучении и в жизни;
- развитие речи школьников с РАС и совершенствование их коммуникативной компетенции на данной основе (умения поддержать простой разговор со

---

<sup>1</sup> Русский язык. 1 кл. : учеб. / Т.Г.Рамзаева. – 9-е изд., стереотип. – М.: Дрофа– 95, [1] с : ил.

<sup>2</sup> Русский язык. 1—4 кл. Рабочая программа / Т. Г. Рамзаева. — 9-е изд., стереотип. — М. : Дрофа — 91, [5] с.

знакомыми людьми о своей семье, домашнем питомце, любимой еде, занятиях).

### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению**

1. Учебник «Русский язык. 1 кл» : учеб. / Т.Г.Рамзаева. – 9-е изд., стереотип. – М.: Дрофа – 95, [1] с : ил.
2. Русский язык. 1—4 кл. Рабочая программа / Т. Г. Рамзаева. — 9-е изд., стереотип. — М. : Дрофа — 91, [5] с.
3. Индивидуальные комплекты фотографий, заранее подготовленные родителями учеников. В каждом комплекте:
  - несколько фотографий (5-7) самого ребенка за повседневными занятиями и серия фотографий, отснятых во время летнего отдыха (5-7);
  - фотографии каждого члена семьи ученика за разными занятиями (например, папа за рулем машины, мама за приготовлением обеда, брат плавает в бассейне и т.п.).
4. Наборы картинок с изображениями продуктов, игрушек, животных. Количество наборов соответствует количеству учащихся.
5. Разрезные азбуки для всех учащихся.
6. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов, картинок.
7. Пиктограммы и набор цветных магнитов для составления визуального расписания урока.

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ.**

### **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (второй год обучения)**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ) для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС). Рабочая программа ориентирована на обучающихся с РАС с условно сохранным интеллектом, которые получают образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, находясь в их среде, и в те же сроки обучения (вариант 8.1)<sup>3</sup>, либо получают образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки (вариант 8.2)<sup>4</sup>. Таким образом, программы рассчитаны на детей с РАС, потенциально способных освоить программу начального общего образования по литературному чтению.

Предмет «Литературное чтение» в начальной школе является одним из ведущих для всех детей, в том числе и для обучающихся с РАС, так как умение понимать и анализировать письменную речь является необходимой базой не только для изучения в дальнейшем всех учебных дисциплин, но и для успешной социализации личности в современном социуме. Кроме того, освоение предмета «Литературное чтение» стимулирует речевое и эмоциональное развитие школьников, что способствует развитию навыков социальной коммуникации у детей с РАС, несформированность которых является одной из самых проблемных сторон психического развития у данной категории учащихся.

**Цели** изучения предмета «Литературное чтение» обучающимися с РАС *с учетом их особых образовательных потребностей*<sup>5</sup> в первом классе:

- освоение навыков осмысленного чтения;

---

<sup>3</sup> Раздел 2 «АООП НОО обучающихся с РАС», одобренной решением ФУМО по общему образованию 22.12.15г., стр.28.

<sup>4</sup> Раздел 3 «АООП НОО обучающихся с РАС», одобренной решением ФУМО по общему образованию 22.12.15г., стр.54.

<sup>5</sup> Особые образовательные потребности обучающихся с РАС приведены в разделе 1 «АООП НОО обучающихся с РАС», одобренной решением ФУМО по общему образованию 22.12.15г., стр.23.

- развитие устной и письменной речи, в том числе как средства коммуникации;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов;
- развитие мотивации устного и письменного общения детей с РАС с окружающими людьми;
- формирование коммуникативной компетенции;
- формирование возможности осмысленного использования усвоенных умений и навыков в различных жизненных ситуациях.

### **Место предмета в учебном плане.**

На изучение предмета «Литературное чтение» в 1 дополнительном классе выделяется – 88 часов (4 ч в неделю, 22 учебные недели) после изучения интегрированного курса «Обучение грамоте».

### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности по предмету «Литературное чтение»**

При организации инклюзивного обучения детей с РАС рекомендуется следовать следующим принципам:

1. Выявление сильных сторон ребенка, его выраженных интересов и умение подобрать такие задания из этой области, которые смогут выгодно подчеркнуть способности ребенка, и которые помогут учителю привлечь внимание учащихся класса к сильным сторонам ученика с РАС.
2. Коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего и речевого развития, развития коммуникативных навыков, формирование «группы общения» для ребенка с РАС или выявления «ученика-проводника» между ребенком с РАС и остальными учащимися.
3. Определение оптимального содержания учебного материала и его отбор в соответствии с поставленными задачами.
4. Специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях. Педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением.

В качестве дополнительного **учебно-методического** обеспечения к данной программе рекомендуется использовать программы и учебные пособия для детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, а также многочисленные методические и дидактические психологические, дефектологические, логопедические, нейропсихологические материалы, обучающие, тренировочные и тестирующие компьютерные программы.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «литературное чтение»**

У учащегося с РАС сформируются следующие умения:

- слушать в группе других учащихся сказки, рассказы, стихотворения в соответствии с программой обучения;
- осмысленно, правильно читать целыми словами с элементами слогового чтения многосложных слов вслух и/или про себя небольшие тексты;
- участвовать самостоятельно или с помощью учителя в обсуждении текста на уроке, соотносить содержание текста с собственным опытом;
- отвечать на простые вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- самостоятельно или с помощью взрослого определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- самостоятельно выполнять простые знакомые письменные инструкции;
- пересказывать текст с опорой на иллюстрации или план;
- составить собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта на заданную тему по вопросам или плану;
- знать наизусть 2-3 стихотворения.

У учащегося с РАС сформируются следующие читательские умения:

- различать виды литературных произведений: стихотворение, сказка, рассказ, загадка, пословица;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;
- различать книги по темам детского чтения;

- определять своё отношение к тексту, выделять любимые и нелюбимые книги;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МАТЕМАТИКА. 1 КЛАСС

Рабочая программа учебного предмета «Математика» составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант для детей с РАС); с использованием УМК «Школа России», Адаптированной основной общеобразовательной программы ОУ.

Программа направлена на достижение планируемых результатов и реализацию программы формирования УУД.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

— формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

— развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

**Место предмета в учебном плане:** Согласно АООП НОО (вариант 8.2) для обучающихся с РАС на изучение математики в первом классе отводится 4 часа в неделю.

#### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению**

<b>Учебник</b>	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. Учеб. для 1 кл. нач. шк. В 2 ч. – М.: Просвещение
<b>Дидактические средства для учащихся</b>	М.И. Моро, С.И. Волкова. Рабочая тетрадь в 2-х частях. 1 класс. Издательство «Просвещение» Москва Электронное приложение к учебнику М. И. Моро
<b>Методическая литература</b>	1. Бахтина С.В. Поурочные разработки по математике: 1 класс: к учебнику М.И. Моро и др. «Математика. 1 класс. В двух частях». – М.: Издательство «Просвещение» Москва 2. Волина В.В. Математика. – Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД – 432 с. (Серия «Учимся играя») 3. Жикалкина Т.К. Система игр на уроках математики в 1 и 2 классах четырехлетней начальной школы: Пособие для учителя. – М.: Новая школа 4. Тонких А.П., Кравцова Т.П., Лысенко Е.А. и др. Логические игры и задачи на уроках математики. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития»
<b>Материалы для проведения проверочных работ</b>	1. Волкова С.И. Контрольные работы по математике в начальных классах. – М.: Дрофа 2. Александров М.Ф., Волошина О.И. Математика. Тесты: начальная школа. 1 – 4кл.: Учебно-метод. пособие. – М.: Дрофа

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

Учащиеся научатся:

- Называть и обозначать действия сложения и вычитания, владением таблицей сложения чисел в пределах 20 и соответствующих случаев вычитания.
- Оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 20.
- Вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 20.
- Записывать и сравнивать числа в пределах 20.
- Находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 20 (без скобок).
- Решать задачи в 1-2 действия, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного;
- Проводить измерение длины отрезка и длины ломаной;
- Строить отрезок заданной длины;
- Вычислять длину ломаной.

Учащиеся в совместной деятельности с учителем **имеют возможность научиться:**

- использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины (сантиметр, дециметр), объёма (литр) и массы (килограмм);
- выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;
- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие);
- производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;
- решать задачи в два действия на сложение и вычитание с помощью учителя и с опорой на наглядность;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты,
- определять длину данного отрезка;
- заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов; (повышенный уровень).

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе конкретизируются для каждого класса; могут быть дифференцированы по уровням. Оценивание результатов освоения учебного

предмета осуществляется на основе Порядка оценивания результатов образования в ОО

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ. 1 КЛАСС**

Рабочая программа учебного предмета *Окружающий мир* составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант для детей с РАС), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Планируемых результатов начального общего образования, программ начального образования и авторской программы А.А.Плешакова «Окружающий мир» с использованием УМК «Школа России», Адаптированной основной общеобразовательной программы ОУ.

Программа направлена на достижение планируемых результатов и реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Программа разработана в целях конкретизации образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутри предметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к темам дополнительного содержания.

Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

При работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра первоначально необходимо определить соответствие уровня знаний, умений, навыков по предмету требованиям примерной программы.

При оценке знаний, умений и навыков следует опираться на требования программы предыдущего года обучения, а также описывать конкретные проблемы по предмету.

Программа направлена на достижение планируемых результатов и реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

### **Цели:**

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

#### **Задачи:**

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
- 5) развитие наглядно-образного, вербально-логического мышления детей с РАС.

#### **Место учебного предмета в учебном плане:**

Учебный предмет «Окружающий мир» изучается в рамках предметной области «Обществознание и естествознание» обязательной части Учебного плана. Рабочая программа рассчитана на 66 часов в год (2 часа в неделю), всего 270 часов (33 учебные недели).

Количество часов в 1 четверти – 16 часов.

Количество часов во 2 четверти – 15 часов.

Количество часов в 3 четверти – 18 часов.

Количество часов в 4 четверти – 17 часов.

#### **Планируемые результаты**

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных** результатов начального образования, а именно:

- умение следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях;
- соблюдать границы взаимодействия;
- умение пользоваться речью для решения коммуникативных задач;
- умение обращаться за помощью;
- готовность и способность вести диалог с другими (с опорой на помощь, подсказку педагога);

- умение взаимодействовать с другими людьми, понимание и учет их мнений, знаний и интересов;
- умение самостоятельно получать знания, информацию, используя современные технологии;
- использование результатов собственной деятельности;
- наличие осознанного отношения к собственным поступкам;
- наличие представлений о своей стране, государстве, разных национальностях, населяющих нашу страну, мир в целом;
- представлений о национальных праздниках и традициях;
- представление о моделях поведения в разных социальных ситуациях;
- представление о семье, правилах семейной жизни; осознание значения семьи в жизни человека и общества;
- усвоение правил безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

### Рекомендации по учебно-методическому обеспечению

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Число	Примечание
<b>Библиотечный фонд(книгопечатная продукция)</b>			
1.	<p>Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т.п.).</p> <p>Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения).</p> <p>Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.).</p> <p>Стандарт начального образования и документы по его реализации</p> <p>Методические пособия для учителя</p>	<p><b>К</b></p> <p><b>П</b></p> <p><b>П</b></p> <p><b>Д</b></p> <p><b>Д</b></p> <p><b>Д</b></p>	<p>Учебник</p> <p>Окружающий мир 1,2 части</p> <p>Автор: А.А. Плешаков.</p> <p>Рабочая тетрадь</p> <p>Окружающий мир 1,2 части</p> <p>Автор: А.А. Плешаков</p> <p>Тесты</p> <p>Окружающий мир Автор: А.А. Плешаков,</p>

			Н.Н. Гара, З.Д. Назарова Рекомендации к организации учебного процесса по "Окружающе му миру".
<b>Печатные пособия</b>			
2	Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения Плакаты по основным темам естествознания магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, сада, озера и т.п.) Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.). Географические и исторические настенные карты Атлас географических и исторических карт Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)	Д Д Д Д К Ф	Например, репродукции картин
<b>Экранно-звуковые пособия</b>			
3	Видеофильмы по предмету (в том числе в цифровой форме) Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения (в том числе в цифровой форме)	Д Д	фрагменты музыкальных произведений, записи голосов птиц и др.
<b>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</b>			
4	Часы с синхронизированными стрелками Микроскоп Модель "Торс человека" с внутренними органами Дорожные знаки, средств транспорта	К Д К К	
<b>Натуральные объекты</b>			

5.	Коллекции полезных ископаемых	Ф/П	
	Коллекции плодов и семян растений	Ф/П	
	Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)	Ф/П	
	Живые объекты (комнатные растения)	Д	

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ученик научится:

- различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; дикорастущие и культурные растения; деревья, кустарники, травы; диких и домашних животных; насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времен года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы, объекты природы и предметы, созданные человеком, на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать небольшие естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (атлас-определитель «От земли до неба», «Зеленые страницы», «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики», атлас карт) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план, муляжи) для объяснения явлений или выявления свойств объектов, изучения основных форм земной поверхности: равнины и горы; основные виды естественных водоёмов; части реки;
- использовать приборы (компас) для определения основных сторон горизонта;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

*Первоклассники будут иметь возможность научиться:*

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- усваивать первоначальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);
- владеть базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для дальнейшего образования в области естественнонаучных и социальных дисциплин.

Оценивание результатов освоения учебного предмета осуществляется на основе Порядка оценивания результатов образования в ОУ.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

## ПО МУЗЫКЕ. 1 КЛАСС

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант для детей с РАС); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; Планируемых результатов начального общего образования; Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС; основных положений художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и концепции «Преемственность четырехлетней начальной школы в системе непрерывного образования» / Музыка. Авторы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина; с использованием УМК «Школа России», Адаптированной основной общеобразовательной программы ОУ.

При создании программы учитывались потребности современного российского общества, возрастные и психофизиологические особенности младших школьников с расстройствами аутистического спектра. В программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов - музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования.

Глобальная *цель* музыкального образования и воспитания – формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников, введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию.

*Задачи* музыкального образования младших школьников с РАС:

- воспитание интереса, эмоционального отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; понимания истории, традиций, музыкальной культуры разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление багажа первоначальных знаний о музыке, формирование опыта музицирования, хорового или индивидуального исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Цели общего музыкального образования достигаются через систему

ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику с РАС.

Программа по музыке разработана с учетом специфики данного предмета, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться. В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Кроме основных задач, на уроке музыки реализуются специальные цели, связанные с особенностями детей с расстройствами аутистического спектра, так для большинства из них характерна моторная недостаточность. Учитывая эти особенности, перед учителем встают специфические задачи:

- учить детей владеть основными движениями;
- учить управлять мышечным тонусом;
- учить владеть темпом и устойчивостью при выполнении движений;
- координировать связь движений с изменением музыки;
- учить отражать движениями характер, динамику, ритм произведений.

В связи с особенностями речевого развития детей, в программу включены упражнения, способствующие коррекции речи. Дети с РАС зачастую имеют трудности звукопроизношения, у них отсутствует слуховое внимание, координация между слухом и голосом, поэтому, обучая их пению, следует учитывать эти специфические особенности. При пении предпочтение следует отдавать песням, текст которых не содержит неправильно произносимых учащимися звуков. Все певческие навыки вырабатываются постепенно.

### ***Место в учебном плане:***

Учебный предмет Музыка изучается в рамках предметной области Искусство обязательной части УП в объеме: 1 час в неделю, в течение года в 1-2-3-4 классах соответственно 33-34-34-34 часа, всего на уровне начального образования на изучение Музыки отводится 135 часов.

### **Планируемые результаты**

Музыка является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия человечества. Опыт эмоционального восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при её изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности станут фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования,

обеспечат введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни.

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

## Рекомендации по учебно-методическому обеспечению

**Характеристика количественных показателей материально-технического обеспечения.** В таблице введены символические обозначения: **Д** – демонстрационный экземпляр (один экземпляр, кроме специально оговоренных случаев), в т.ч. используемые для постоянной экспозиции; **К** – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса); **Ф** – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, т.е. не менее 1 экз. на двух учащихся); **П** – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.), или для использования несколькими учащимися поочередно.

	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое кол-во	Примечания
		ОШ	
1	2	3	4
<b>І. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>			
*	ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ	Д	Стандарт по музыке, программа, авторские рабочие программы входят в состав обязательного программно-методического обеспечения кабинета музыки
*	Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра	Д	
*	Авторские программы по музыке	Д	
*	Хрестоматии с нотным материалом	Д	Для каждого года обучения
*	Сборники песен и хоров	Д	Для хорового пения в классе и школьном хоре (с учетом разных возрастных составов)

*	Методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки)	<b>Д</b>	Пособия могут входить в УМК по музыке, а также освещать различные разделы и темы курса, в том числе проблемы электронного музыкального творчества
	Методические журналы по искусству		Федерального значения (в первую очередь учрежденные Минобразования России)
*  *	Учебно-методические комплекты к программе по музыке, выбранной в качестве основной для проведения уроков музыки. Учебники по музыке	<b>К</b>	При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, имеющейся в кабинете музыки, по несколько экземпляров учебников из других УМК по музыке. Эти учебники могут быть использованы учащимися для выполнения практических работ, а также учителем как часть методического обеспечения кабинета.
*	Рабочие / творческие тетради / блокноты	<b>К</b>	В состав библиотечного фонда целесообразно включать рабочие тетради, соответствующие используемым комплектам учебников
	Учебное пособие по электронному музицированию	<b>Ф</b>	В перспективе
*	Книги о музыке и музыкантах. Научно-популярная литература по искусству	<b>П</b>	Необходимы для самостоятельной работы учащихся, подготовки

			сообщений, творческих работ, исследовательской проектной деятельности и должны находиться в фондах школьной библиотеки
*	Справочные пособия, энциклопедии	Д (П)	Музыкальная энциклопедия, музыкальный энциклопедический словарь, Энциклопедический словарь юного музыканта, Словарь основных терминов по искусствоведению, эстетике, педагогике и психологии искусства («В мире искусства»)
<b>II. Печатные пособия</b>			
*	Таблицы: – нотные примеры; – признаки характера звучания – средства музыкальной выразительности	Д Д Д	Таблицы, схемы могут быть представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуально раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях
*	Схемы: – расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров; – расположение партий в хоре; – графические партитуры	Д Д	
*	Транспарант: нотный и поэтический текст Гимна России	Д	
*	Портреты композиторов	Д	Комплекты. Могут содержаться в настенном варианте, полиграфических изданиях (альбомы по искусству) и на электронных носителях
	Портреты исполнителей	Д	
	Атласы музыкальных инструментов	Д	

	Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы	Д	
	<i>Дидактический раздаточный материал:</i>		
	Карточки с признаками характера звучания	К	Комплект
	Карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств	К	Комплект
	Карточки с обозначением исполнительских средств выразительности	К	Комплект
Игры и игрушки			
	Театральные куклы	П	Для театрализованных форм работы на уроках музыки и во внеклассной деятельности
<b>III. Информационно-коммуникационные средства</b>			

<p>Мультимедийные обучающие программы</p>	<p>Д</p>	<p>Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники могут быть ориентированы на систему дистанционного обучения, либо носить проблемно-тематический характер и обеспечивать дополнительные условия для изучения отдельных предметных тем и разделов стандарта. В обоих случаях эти пособия должны предоставлять техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в т.ч. в форме тестового контроля).</p>
<p>Электронные учебники</p>	<p>Д</p>	<p>Возможно использование следующих программ:          Программы – музыкальные конструкторы:          Dance Machine,          ACID, Music Generator,          Программы-автоаранжировщики: Visual Aranger, The Gammer, Band-in-a-Box\$          Midi-секвенсеры: Cakewalk Pro Audio,          Cubase Audio VST          Аудио-редакторы: Sound Forge, WaveLab, Cool Edit Pro          Нотный редакторы: NoteWorthiComposer, Finale и др.</p>

<p>Электронные библиотеки по искусству</p>	<p>Д</p>	<p>Электронные библиотеки включают комплекс информационно-справочных материалов, ориентированных на различные формы художественно-познавательной деятельности, в т.ч. исследовательскую проектную работу. В состав электронных библиотек могут входить электронные энциклопедии и альбомы по искусству, (музыка, изобразительное искусство), аудио- и видеоматериалы, тематические базы данных, фрагменты культурно-исторических текстов, текстов из научно-популярных изданий, фотографии, анимация. А также должны быть представлены электронные учебники, используемые в учебном процессе. Электронные библиотеки могут размещаться на CD-ROM, либо создаваться в сетевом варианте (в т.ч. на базе образовательного учреждения).</p>
<p>Игровые компьютерные программы по музыкальной тематике</p>	<p>Д</p>	<p>Рекомендуются для внеклассной работы</p>

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления и музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

***К окончанию 1 класса у ученика будет сформирована:***

1. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.
2. Познавательный интерес к новому учебному материалу.
3. Предпосылки к способности оценить результаты своей учебной деятельности.
4. Основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи.
5. Знание моральных норм на бытовом уровне.
6. Этические чувства — стыда, вины, совести.
7. Понятие - здоровый образ жизни.
8. Элементарные основы экологической культуры.
9. Эстетические чувства на основе знакомства с произведениями детской художественной культуры.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ. 1 КЛАСС

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант для детей с РАС), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Планируемых результатов начального общего образования, программ начального образования и авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России», Адаптированной основной общеобразовательной программы ОУ.

### ***Цели изучения курса:***

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание уважения к культуре народов России и других стран; готовность и способность выражать свою позицию в искусстве и через искусство;

### ***Основные задачи курса:***

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); формирование навыков работы с различными художественными материалами.

### ***Место в учебном плане***

Учебный предмет Изобразительное искусство изучается в рамках предметной области Искусство обязательной части УП в объеме: 1 час в неделю.

### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению**

№	Наименование объектов и средств	Необх. кол-во	Примечания
---	---------------------------------	---------------	------------

	материально-технического обеспечения	ОШ	
1	2	3	4
<b>1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>			
1.	ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	Д	Программа, авторские рабочие программы входят в состав обязательного программно-методического обеспечения кабинета изобразительного искусства
2.	Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра	Д	
3.	Учебно-методические комплекты к программе по выбранной в качестве основной для проведения уроков изобразительного искусства	К	При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, имеющейся в кабинете по несколько экземпляров учебников из других УМК по изобразительному искусству. Эти учебники могут быть использованы учащимися для выполнения практических работ, а также учителем как часть методического обеспечения кабинета.
4.	Учебники по изобразительному искусству	К	
5.	Учебно-методические комплекты к программе по выбранной в качестве основной для проведения уроков изобразительного искусства	К	При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, имеющейся в кабинете по несколько экземпляров учебников из других УМК по изобразительному искусству. Эти учебники могут быть

			использованы учащимися для выполнения практических работ, а также учителем как часть методического обеспечения кабинета.
6.	Методические пособия (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства)	Д	
7.	Методические журналы по искусству	Д	Федерального значения
8.	Учебно-наглядные пособия	Ф Д	Наглядные пособия в виде таблиц и плакатов – Д, формата А4 – Ф
9.	Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства	Д	
10.	Энциклопедии по искусству, справочные пособия	Д	по одной каждого наименования
11.	Альбомы по искусству	Д	по одному каждого наименования
12.	Книги о художниках и художественных музеях	Д	по одной каждого наименования
13.	Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры	Ф	Книги по стилям в искусстве необходимы для самостоятельной работы учащихся, они могут использоваться как раздаточный материал при подготовке учащихся к творческой деятельности, подготовки сообщений, творческих работ, исследовательской проектной деятельности и должны находиться в фондах школьной библиотеки
14.	Словарь искусствоведческих терминов	П	

2. Печатные пособия			
15.	Портреты русских и зарубежных художников	Д	Комплекты портретов по основным разделам курса. Могут содержаться в настенном варианте, полиграфических изданиях (альбомы по искусству) и на электронных носителях
16.	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента	Д	Таблицы, схемы могут быть представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуально раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях
17.	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта	Д	
18.	Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека	Д	
19.	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству	Д	
20.	Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте	К	
3. Информационно-коммуникационные средства			
21.	Мультимедийные обучающие художественные программы Электронные учебники	Д	Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники могут быть ориентированы на систему дистанционного обучения, либо носить проблемно-тематический характер и обеспечивать дополнительные условия для изучения отдельных предметных тем и разделов стандарта. В обоих случаях эти

			<p>пособия должны предоставлять техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в т.ч. в форме тестового контроля).</p> <p>Возможно использование следующих программ:  Cake-walkProAudio 8, 5 и 9  Sound-Forge, Finale, Dance Machine, Coo//</p>
22.	Электронные библиотеки по искусству	Д	<p>Электронные библиотеки включают комплекс информационно-справочных материалов, ориентированных на различные формы художественно-познавательной деятельности, в т.ч. исследовательскую проектную работу. В состав электронных библиотек могут входить электронные энциклопедии и альбомы по искусству, (изобразительное искусство, музыка), аудио- и видеоматериалы, тематические базы данных, фрагменты культурно-исторических текстов, текстов из научно-популярных изданий, фотографии, анимация.</p> <p>Электронные библиотеки могут размещаться на компакт дисках, либо создаваться в сетевом варианте (в т.ч. на базе образовательного учреждения).</p>
23.	Игровые художественные компьютерные программы	Д	

Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

1. **Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);
2. **К** – полный комплект (на каждого ученика класса);
3. **Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее, чем 1 экземпляр на двух учеников);
4. **П** – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5-6 человек).

## 5. АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ. 1 КЛАСС

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями ФГОС НОО для детей с ОВЗ, требованиями адаптированной основной образовательной программы ОУ, Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, а также планируемых результатов начального общего образования с учетом возможностей учебно-методических систем «Перспектива», «Школа России» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

1. *Роговцева, Н. И.* Технология. 1 класс [Текст] : учебник для общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг. – М. : Просвещение

Программа направлена на достижение планируемых результатов и реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

При работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра первоначально необходимо определить соответствие уровня знаний, умений, навыков по предмету требованиям программы.

При оценке знаний, умений и навыков следует опираться на требования программы предыдущего года обучения, а также описывать конкретные проблемы по предмету.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и интересами ребенка;

– начало формирования навыков внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), контроль, коррекцию и оценку;

– формирование умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

– коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать мнения, умение высказываться отвечая на вопросы и т. д.);

– первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

– первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

– творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

## Рекомендации по учебно-методическому обеспечению

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
<p><b>1. Интернет-ресурсы.</b></p> <p>1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a></p> <p>2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа: <a href="http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010">http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010</a></p> <p>3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа: <a href="http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&amp;lib_no=30015&amp;tmpl=lib">http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&amp;lib_no=30015&amp;tmpl=lib</a></p> <p>4. Уроки технологии: человек, природа, техника. 1 класс. – Режим доступа: <a href="http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html">http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html</a></p> <p>5. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим доступа: <a href="http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,1istcats/cat_id,1275/">http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,1istcats/cat_id,1275/</a></p> <p>6. Технология. Начальная школа. – Режим доступа: <a href="http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm">http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm</a></p> <p><b>2. Информационно-коммуникативные средства.</b></p> <p>1. Технология [Электронный ресурс]. – М. : Мино образования РФ : ГУ РЦ ЭМТО : ЗАО «ИНФОСТУДИЯ ЭКОН» – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – (Библиотека электронных наглядных пособий).</p>		

<p>2. 1С: Школа. Студия лепки. Животные [Электронный ресурс]. – М. : 1С-Паблишинг – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).</p> <p>3. Народные промыслы [Видеозапись, кинофильм, микроформа] : документальный фильм. – М. : Видеостудия «КВАРТ» – 1 вк.</p>		
---	--	--

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий.
  2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
  3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
  4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач.
  5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
- Оценивание результатов освоения учебного предмета осуществляется на основе Порядка оценивания результатов образования ОО.

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ. 1 КЛАСС**

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант для детей с РАС), ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Школа России». Программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы ОУ, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы В. И. Лях «Физическая культура». Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Программа рассчитана на 99 часов при трёхразовых занятиях в неделю для 1 класса.

В начале и в конце учебного года учащиеся сдают контрольные упражнения для определения развития уровня физической подготовленности и физических способностей в отдельности в зависимости от возраста и пола. Тесты принимаются в виде зачётов на уроках и заносятся в классный журнал. Текущий учёт является основным видом проверки успеваемости учащихся по физической культуре. Он отражает качество усвоения отдельных тем учебного материала и решения задач конкретного урока. Оценка за успеваемость выставляется в баллах.

Адаптированная основная образовательная программа для обучающихся с РАС учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности, обеспечивает комплексную коррекцию нарушения развития и социальную адаптацию. В основу стандарта для обучающихся с РАС положен системно – деятельностный и дифференцированный подход, осуществление которого предполагает обеспечивающего овладение ими содержанием образования и предметно-практической деятельности. В программе по физической культуре для обучающихся 1-го класса с нарушениями аутистического спектра учтены особенности состояния и функциональных возможностей организма детей. Эти особенности диктуют распределение детей по физкультурным группам: основная (категория детей по состоянию здоровья выполняет физическую нагрузку в соответствии с возрастом, сдающая тесты физической подготовки), подготовительная (категория детей по состоянию здоровья выполняет физическую нагрузку с незначительными ограничениями, сдающая тесты физической нагрузки), специальная (категория детей по состоянию здоровья

освобождается от физической нагрузки, осваивает учебный материал теоретически: доклад, конспект в тетради по физической культуре).

### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению**

- Лях В.И. мой друг – физкультура: Учеб. Для учащихся 1-4 кл.нач. шк./В.И. Лях – 2 изд. – М.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

- Планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- Представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- Измерение индивидуальных показателей физического развития, развитие основных физических качеств;
- Участие в совместных со сверстниками подвижных играх и элементах соревнований;
- Бережное обращение с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам проведения;
- Выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях;
- Выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;
- Нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов.

### **ВАРИАНТ 8.3.**

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Овладение основами русского языка для учащихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) представляет большую сложность. Это связано со специфическими особенностями учащихся такими как:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает важное место, так он направлен на формирование функциональной грамотности и элементарной коммуникативной компетенции.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика». **Целью изучения** учебных предметов, входящих в состав данной предметной области, в 1' (подготовительном) классе является формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

В 1' (подготовительном) классе изучение предмета «Русский язык», призвано решить **следующие задачи:**

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

На уроках русского языка в 1' (подготовительном) классе ведется работа по подготовке учащихся к усвоению первоначальных навыков чтения, письма, формированию речевых навыков. Формируется слуховое внимание, фонематический слух, элементарный звуковой анализ. Учащиеся знакомятся с элементарными сведениями о слове, предложении, слого. На уроках ведется работа по развитию зрительных представлений и пространственной ориентировки, развивается мелкая моторика. Учащиеся знакомятся с некоторыми буквами: а у о м х с. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие дальнейшее освоение русского языка, в последующих классах.

### **Место курса в учебном плане**

На изучение предмета «Русский язык» в 1<sup>1</sup> (дополнительном первом классе) отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности**

Обеспечение учебного предмета «Русский язык» включает:

- Букварь;
- прописи; рабочие тетради на печатной основе;
- программно-методическое обеспечение: методические рекомендации для учителя по отдельным разделам учебного предмета;
- печатные пособия: наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ;
- учебно-практическое оборудование:
  - комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная, образцы начертания рукописных букв);
  - опорные таблицы по отдельным изучаемым темам;
  - схемы (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу);
  - дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);
  - наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);
  - технических средств обучения: классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; CD/DVD-проигрыватели; телевизор; аудио видеоманитофон; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.

В настоящее время для реализации данной программы в образовательной организации используются:

<b>Учебники, учебные пособия</b>	Учебно-методический комплект: А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова: <ul style="list-style-type: none"><li>- Дидактический материал для занятий в добукварный период.</li><li>- Букварь. 1 класс.</li><li>- Пропись. 1 класс. В 3-х ч. Часть 1</li></ul>
<b>Методические пособия для педагога</b>	А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Обучение грамоте. Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса.
<b>Дополнительные средства</b>	Разрезная азбука, слоги, слова, индивидуальные и демонстрационные наборы цветных полосок и геометрических фигур, предметные и сюжетные картинки, пальчиковый, настольный или кукольный театр «Репка», «Теремок», «Колобок» и др., плоскостные и объемные игрушки, детские

	музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан), настольные игры, тренажеры для развития мелкой моторики.
--	---

**Планируемые результаты изучения учебного предмета  
«русский язык» в 1<sup>1</sup> (дополнительном первом) классе:**

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги, слова.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. 1 КЛАСС

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

**Цель:** формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

В 1 классе изучение предмета «Русский язык», призвано решить следующие **задачи:**

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных грамматических понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- формирование правильного навыка письма;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Русский язык» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

1. А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Дидактический материал для занятий в добукварный период.
2. А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Букварь. 1 класс. Учебник для адаптированных основных образовательных программ. ФГОС".
3. А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Пропись. 1 класс. В 3-х ч. Часть 1
4. А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Обучение грамоте. Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса.
5. Разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная), слоги, слова.
6. Наборное полотно
7. Образцы начертания рукописных букв
8. Предметные и сюжетные картинки.
9. Картинное лото
10. Индивидуальные и демонстрационный наборы цветных полосок и геометрических фигур.
11. Настольный, пальчиковый или плоскостной театр (русские народные сказки)
12. Плоскостные и объемные игрушки.
13. Детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан и др.).
14. Настольная ширма.
15. Настольные игры по тематике курса.
16. Тренажеры для развития мелкой моторики.
17. Опорные таблицы

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «русский язык» в 1 классе:**

При переходе во 2 класс обучающийся может уметь:

- различать звуки на слух и в произношении;
- дифференцировать гласные и согласные; согласные звонкие и глухие (в сильной позиции); твёрдые и мягкие;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- писать рукописное начертание строчных и прописных букв алфавита;

- писать слова с большой буквы в начале предложения и именах, ставить точку в конце предложения;
- списывать с печатного и рукописного текста разобранные слова и предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, простые слова, простые предложения после предварительного анализа

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ЧТЕНИЮ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Обучение чтению детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

Учебный предмет «Чтение» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные

задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это прежде всего воспитание сознания, воспринимающего мир (не только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир— мир людей и природы).

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика». **Целью изучения** учебных предметов, входящих в состав данной предметной области, в 1' (подготовительном) классе является формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

В 1' (подготовительном) классе изучение предмета «Чтение», призвано решить **следующие задачи:**

— уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

— формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

— коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

— формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

— развитие навыков устной коммуникации;

— формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

На уроках чтения в этот период ведется работа по подготовке учащихся к овладению первоначальными навыками чтения, формированию общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки. В результате этой работы у обучающихся формируется умение выделять некоторые звуки, определять их место, наличие или отсутствие на фоне полного слова, что позволяет познакомить их с некоторыми буквами: а у о м х с. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие освоение обучающимися позиционным слоговым чтением, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения чтению в 1-м классе.

Содержание учебного предмета «Чтение» в дополнительном 1' классе разделено на добукварный и букварный период. Добукварный период представлен следующими разделами: 1) подготовка к усвоению грамоты, включающем развитие слухового внимания, фонематического слуха,

дыхательную гимнастику и артикуляционные упражнения, работу над звукопроизношением, речевое развитие; 2) подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения: Букварный период представлен разделом: обучение грамоте (1 этап). Начало изучения звуков и букв в 1'классе позволяет увеличить продолжительность букварного периода обучения грамоте, что создает условия для освоения обучающимися слогового чтения, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения чтению в 1-м классе.

### **Место курса в учебном плане**

На изучение предмета «Чтение» в 1<sup>1</sup> (дополнительном первом классе) отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

### **Рекомендации по учебно-методическому образовательной деятельности**

Обеспечение учебного предмета «Чтение» включает:

- комплекты учебников;
- печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме; словари по русскому языку; репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения;
- технические средства обучения;
- экранно-звуковые пособия: аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения;
- игры и игрушки, настольное литературное лото, настольные литературные игры.

В настоящее время для реализации данной программы в образовательной организации используются:

<b>Учебники, учебные пособия</b>	<p>Учебно-методический комплект:          А.К.Аксенова, С.В.Комарова,          М.И.Шишкова:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактический материал для занятий в добукварный период .</li> <li>- Букварь. 1 класс. Учебник для адаптированных основных</li> </ul>
----------------------------------	--

	образовательных программ. ФГОС". - Пропись. В 3-х ч. Часть 1
<b>Методические пособия для педагога</b>	А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Обучение грамоте. Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса
<b>Дополнительные средства</b>	Разрезная азбука, слоги, слова, индивидуальные и демонстрационный наборы цветных полосок и геометрических фигур, предметные и сюжетные картинки, пальчиковый, настольный или кукольный театр «Репка», «Теремок», «Колобок» и др., плоскостные и объемные игрушки, детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан), настольная ширма, предметы и игрушки для развития речевого дыхания (бумажные султанчики, бабочки, листочки, ватные шарики, дудочки, свистки и др.), настольные игры.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета  
«чтение» в 1<sup>1</sup> (дополнительном первом) классе:**

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;

- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ЧТЕНИЮ

## ЧТЕНИЕ. 1 КЛАСС

Рабочая программа по курсу «Чтение» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

**Цель:** обучения чтению в первом классе является формирование необходимых знаний и умений для последующего обучения литературному чтению и русскому языку.

Предмет «Чтение» начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму (русский язык). Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного(основного) и послебукварного (заключительного), и реализуется в течение 2 лет обучения: в 1' (подготовительном первом) и 1 классах.

В добукварный период ведется работа по подготовке учащихся к овладению первоначальными навыками чтения, формированию общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки.

В букварный период у учащихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением. Материалом обучения являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты. Обучение грамоте в букварный период можно условно разделить на 4 этапа.

1-й этап - изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х - изучается в 1' (подготовительном первом) классе. Содержание программы обучения чтению в 1 классе включает продолжение изучения звуков и букв (2, 3, 4 этапы) и формирование у учащихся навыка послогового чтения. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными.

Послебукварный (обобщающий) этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. Таким образом, программа первого класса плавный переход от «азбуки» к учебному предмету «чтение».

Теоретической основой обучения грамоте (чтению и письму) является звуковой аналитико-синтетический принцип в его современной интерпретации.

В 1 классе изучение предмета «Чтение», призвано решить следующие **задачи**:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование у учащихся основ знаний из области фонетики и графики (звуки и буквы, гласные и согласные звуки);
- формирование навыка плавного послогового чтения;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Чтение» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Дидактический материал для занятий в добукварный период.

А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Букварь. 1 класс. Учебник для адаптированных основных образовательных программ. ФГОС.

А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Пропись. 1 класс. В 3-х ч.

А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Обучение грамоте.

Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса

Разрезная азбука, слоги, слова.

Предметные и сюжетные картинки (в том числе в электронном виде)..

Индивидуальные и демонстрационный наборы черных полосок и синих и красных кругов для составления условно-графической схемы, предложения, звуко-буквенной схемы слога, слова.

Плоскостные и объемные игрушки.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

#### **Минимальный уровень:**

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;
- анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, с помощью учителя, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- читать по слогам отдельные слова, предложения из двух слов, соотносить их с картинками;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, опираясь на иллюстрации к тексту с помощью учителя.

#### **Достаточный уровень:**

- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты с переходом на чтение целым словом простых по семантике и структуре слов;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую загадку, стихотворение, рассказ.



## РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся с РАС. Продолжительность урока по предмету «Речевая практика» в 1 классе составляет 35 минут.

**Цель обучения** речевой практики у обучающихся с РАС - формирование и развитие элементарных коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

### **Задачи обучения:**

- совершенствование речевого опыта;
- коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование и развитие устной коммуникации;
- обучение построению элементарных устных связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации, произносительной стороны речи, расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения.

### **Место курса в учебном плане**

На изучение речевой практики в 1<sup>1</sup> (дополнительном первом классе) отводится по 3 часа в неделю, курс рассчитан на 99 часов (33 учебные недели).

### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности**

В настоящее время для реализации данной программы в образовательной организации используются:

<b>Учебники, учебные пособия</b>	Комплект учебников, Диски С. Железнова и Е. Железновой «Музыка с мамой»
<b>Методические пособия для педагога</b>	- Методические рекомендации для учителя

	<p>- Практический материал к занятиям "Утренний круг" для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: методическое пособие / Кондратьева С. Ю., Лебедева Н. В., Федотова Л. В., Яценко А. В. - Санкт-Петербург.</p> <p>- Коммуникативная игра как средство формирования положительных отношений между участниками образовательного процесса в системе психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / Л. Н. Демьянчук, Н. В. Лебедева, Т. Н. Мирзоева. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ.</p>
<b>Дополнительные средства</b>	<p>Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки, пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», плоскостные игрушки, настольные игры</p>

**Планируемые результаты изучения учебного предмета  
«речевая практика» в 1<sup>1</sup> (дополнительном первом) классе:**

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- Называть своё имя;
- Реагировать на обращение поворотом головы, взглядом;
- Называть (по возможности) имена одноклассников, специалистов класса;
- Подражать движениям и речи взрослого человека;
- Выполнять простые инструкции (сядь, встань, возьми и т.д.);
- Задавать простой вопрос;
- Отвечать на простой вопрос;
- Правильно выполнять речевой плавный выдох;
- Слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО  
РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКЕ. 1 КЛАСС**

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы

начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся с РАС.

Продолжительность урока по предмету «Речевая практика» в 1 классе составляет 35 минут.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

#### **Место курса в учебном плане**

В 1 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

В настоящее время для реализации данной программы в образовательной организации есть необходимая литература.

<b>Учебники, учебные пособия</b>	Комплект учебников, Диски С. Железнова и Е. Железновой «Музыка с мамой»
<b>Методические пособия для педагога</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Методические рекомендации для учителя</li><li>2. Практический материал к занятиям "Утренний круг" для обучающихся с расстройствами аутистического спектра [Текст] : методическое пособие / Кондратьева С. Ю., Лебедева Н. В., Федотова Л. В., Яценко А. В. - Санкт-Петербург.</li><li>3. Коммуникативная игра как средство формирования положительных отношений между участниками образовательного процесса в системе психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / Л. Н. Демьянчук, Н. В. Лебедева, Т. Н. Мирзоева. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ</li></ol>
<b>Дополнительные средства</b>	Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки, пальчиковый театр «Курочка Ряба», «Волк и козлята», плоскостные игрушки, настольные игры «Мои поступки», «Что такое хорошо и что такое плохо?»

### Планируемые результаты изучения учебного предмета «речевая практика» в 1 (первом) классе:

При переходе во 2 класс обучающийся может уметь:

- Называть своё имя, фамилию, возраст;
- Реагировать на обращение и отвечать простым словом, действием;
- Называть (по возможности) имена одноклассников, специалистов класса, других специалистов школы;

- Подражать движениям и речи взрослого человека;
- Выполнять составные инструкции (сядь и открой учебник, встань и возьми и т.д.);
- Задавать вопрос;
- Отвечать на простой вопрос;
- Составить по картинке простое предложение;
- Уметь дифференцировать элементарные эмоции (грусть, радость);
- Правильно выполнять речевой плавный выдох;
- Повторять по памяти чистоговорку, небольшое стихотворение;
- Слушать внимательно сказку, рассказ, стихотворение.

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МАТЕМАТИКЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

Рабочая программа по математике составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Рабочая программа включает разделы:

Пояснительную записку, которая включает в себя цель, задачи рабочей программы; психолого-педагогическую характеристику учащихся на момент поступления; срок реализации рабочей программы; требования к уровням освоения учащимися предметных результатов; краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля, контрольно-измерительные материалы; методическое обеспечение образовательной деятельности.

**Цель** обучения математике: подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

**Задачи** обучения математике:

- формировать доступные обучающимся с РАС математические знания и умения, необходимые для решения учебно-познавательных, учебно-практических, бытовых и профессиональных задач;
- развивать произвольность мыслительной деятельности и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у обучающихся с РАС заинтересованности в математической деятельности;
- расширять объем математического словаря и возможности понимания обучающимися с РАС математической речи;
- корректировать и развивать личностные качества обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей (в частности аккуратности, самостоятельности, терпеливости, умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль).

### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению**

1. Перова М.Н. Методика преподавания математики в коррекционной школе. М.: ВЛАДОС
2. Алышева Т. В., Эк В. В. Рабочая тетрадь по математике — В 2 частях. Москва: Просвещение
3. Хилько А. А. Тетрадь по математике. Подготовительный класс — В 3 частях. М.: Владос
4. Колесникова Е. В. Демонстрационный материал. Математика для детей 3 – 4 лет. М.: Сфера
5. Колесникова Е. В. Демонстрационный материал. Математика для детей 4 – 5 лет. М.: Сфера
6. Подrezова И. А. Школа умелого карандаша. Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. М.: Гном Д
7. Подrezова И. А. Школа умелого Карандаша: рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. М.: Гном Д
8. Подrezова И. А. Школа умелого карандаша. Демонстрационные таблицы для зрительных диктантов по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. М.: Гном Д
9. Кубики «Сложи узор» (Световид)
10. Цветные счетные палочки Кюизенера (Корвет)

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке по единице по 2, по 3, по 5;
- сравнивать числа в пределах 20;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно и два действия без перехода через десяток;
- знать разрядный состав чисел второго десятка, раскладывать числа на десятки единицы;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка;
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. и другими возможными способами;

- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- записывать и решать примеры с именованными числами;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

**Минимальный уровень:**

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 20;
- сравнивать числа в пределах 20 на конкретном материале;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действия без перехода через десяток;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;

строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию.

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МАТЕМАТИКЕ. 1 КЛАСС**

Рабочая программа по математике составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Рабочая программа включает разделы:

Пояснительную записку, которая включает в себя цель, задачи рабочей программы; психолого-педагогическую характеристику учащихся на момент поступления; срок реализации рабочей программы; требования к уровням освоения учащимися предметных результатов; краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля, контрольно-измерительные материалы; методическое обеспечение образовательной деятельности.

**Цель** обучения математике: подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

**Задачи** обучения математике:

- формировать доступные обучающимся с РАС математические знания и умения, необходимые для решения учебно-познавательных, учебно-практических, бытовых и профессиональных задач;
- развивать произвольность мыслительной деятельности и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у обучающихся с РАС заинтересованности в математической деятельности;
- расширять объем математического словаря и возможности понимания обучающимися с РАС математической речи;
- корректировать и развивать личностные качества обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей (в частности аккуратности, самостоятельности, терпеливости, умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль).

### **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

Перова М.Н. Методика преподавания математики в коррекционной школе.

М.: ВЛАДОС

Алышева Т. В., Математика. 1 класс.– В 2 частях. М.: Просвещение

Алышева Т. В., Математика. 1 класс. Рабочая тетрадь – В 2 частях. М.:

Просвещение

Колесникова Е. В. Демонстрационный материал. Математика для детей 5 – 6

лет. М.: Сфера

Колесникова Е. В. Демонстрационный материал. Математика для детей 6 – 7

лет. М.: Сфера

Книжка с маркером. Прописи. Учим цифры. Аксакай: Проф-Пресс

Кубики «Сложи узор» (Световид)

Цветные счетные палочки Кюизенера (Корвет)

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

## **Достаточный уровень**

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке по единице по 2, по 3, по 5;
- сравнивать числа в пределах 20;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно и два действия без перехода через десяток;
- знать разрядный состав чисел второго десятка, раскладывать числа на десятки единицы;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка;
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. и другими возможными способами;
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- записывать и решать примеры с именованными числами;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

## **Минимальный уровень:**

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 20;
- сравнивать числа в пределах 20 на конкретном материале;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действия без перехода через десяток;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию.

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

### **МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

Рабочая программа по курсу «Мир природы и человека» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

**Цель:** формирование у обучающихся с РАС первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, их подготовка к жизни в современном обществе.

**Задачи:**

- развивать познавательные способности;
- выработать у детей правильное, осмысленное представление об изучаемых предметах и явлениях;
- учить познавать свойства и качества предметов;
- учить использовать знания о свойствах и качествах предмета в быту;
- воспитывать у детей бережное отношение к окружающему миру.

**Место курса в учебном плане**

На изучение курса «Мир природы и человека» в 1<sup>1</sup> (дополнительном первом классе) отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

Продолжительность урока по предмету «Мир природы и человека» в 1 доп. классе – 35 минут.

### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению**

1. Матвеева Н.Б. «Живой мир». Москва, Просвещение.
2. Почитаем и узнаем . 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений. Рекомендовано Управлением развития общего среднего образования. Министерство образования Российской Федерации. М., Издательский дом «Дрофа»
3. Природа и мы С.Г. Шевченко, Смоленск
4. Н.Новосёлова и А. Шлыкова. Окружающий мир, часть 1. Екатеринбург: «Центр, Учебная книга»
5. С.А.Козлова, С.Е.Шукшина. Я и моё тело. Тематический словарь в картинках. М.: «Школьная пресса»
6. Дидактический материал по темам: «Одежда», «Растения», «Грибы», «Животные», «Времена года», «Овощи», «Дикие и домашние животные», «Мебель», «Птицы».

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

#### **Минимальный уровень:**

- называть изученные объекты и явления;
- называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход;
- называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

#### **Достаточный уровень:**

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 комнатных растения, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
- различать домашних и диких животных;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать времена года.

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА. 1 КЛАСС**

Рабочая программа по курсу «Мир природы и человека» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

**Цель:** формирование у обучающихся с РАС первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, их подготовка к жизни в современном обществе.

### **Задачи:**

- развивать познавательные способности;
- выработать у детей правильное, осмысленное представление об изучаемых предметах и явлениях;
- учить познавать свойства и качества предметов;
- учить использовать знания о свойствах и качествах предмета в быту;
- воспитывать у детей бережное отношение к окружающему миру.

### **Место курса в учебном плане**

На изучение курса «Мир природы и человека» в 1<sup>1</sup> (дополнительном первом классе) отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

Продолжительность урока по предмету «Мир природы и человека» в 1 доп. классе – 35 минут.

### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению**

Матвеева Н.Б. «Живой мир». Москва, Просвещение

Почитаем и узнаем. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений.

Природа и мы С.Г. Шевченко Смоленск

Н.Новосёлова и А. Шлыкова. Окружающий мир, часть 1. Екатеринбург: «Центр, Учебная книга»

С.А.Козлова, С.Е.Шукшина. Я и моё тело. Тематический словарь в картинках. М.: «Школьная пресса»

Дидактический материал по темам : «Одежда», «Растения», «Грибы», «Животные», «Времена года», «Овощи», «Дикие и домашние животные», «Мебель», «Птицы».

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

#### **Минимальный уровень:**

- называть изученные объекты и явления живой и неживой природы, окружающего мира;
- различать 2-3 комнатных растений, их части, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

#### **Достаточный уровень:**

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 3-4 комнатных растений, их части, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
- различать домашних и диких животных, описывать их внешний вид, называть место обитания;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времён года.

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МУЗЫКЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС. 1 КЛАСС**

Рабочая программа по курсу «Музыка» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, характеристику учащихся по уровням овладения предметными результатами на момент поступления, требования к уровням освоения учащимися предметными результатами, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля, методическое обеспечение образовательной деятельности.

**Цель:** обучения музыке детей с РАС является приобщение их к основам музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры в целом, для их социальной реабилитации и адаптации в современном обществе.

Основы музыкальной культуры обучающихся с РАС – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, немusicalные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

### **Задачи:**

- формирование доступных музыкальных знаний и умений
- формирование стремления и привычки к слушанию музыки
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально

- познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
  - реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся неадекватных форм поведения, снятия эмоционального напряжения
  - коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально – волевой сферы с учётом индивидуальных возможностей для профилактики социальной дезадаптации.

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

### **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки.**

Продолжительность урока музыки в 1 дополнительном классе - 35мин.

Продолжительность урока музыки в 1 классе - 35мин.

### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению**

1. Е.А. Медведева. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. Изд. центр «Академия»
2. С.В. Исханова. Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками. Спб. Детство-пресс
3. Е. Д. Макшанцева Детские забавы. Москва «Просвещение»
4. Е. Черенкова Оригинальные пальчиковые игры. Москва «Рипол классик»
5. Т. С. Овчинникова Логопедические распевки. Санкт – Петербург «Каро».
6. Г. И. Анисимова Новые песенки для занятий в логопедическом саду. Санкт – Петербург «Каро»
7. И. Бодраченко Музыкальные игры в детском саду. Москва «Айрис пресс»
8. Э Финкельштейн Музыка от а до я. Издательство «Композитор - Санкт – Петербург»
9. Ж Металлиди, А. Перцовская Сольфеджио Учебное пособие для 1-го класса ДМШ. Издательство «Композитор – Санкт-Петербург»
10. А. И. Буренина Ритмическая пластика для дошкольников (учебно – методическое пособие) Санкт – Петербург

11. И. Каплунова, И. Новоскольцева Серия сборников «Ладушки» Издательство «Композитор – Санкт-Петербург»
12. А. Н. Зимина Мы играем, сочиняем. Музыкальное воспитание детей 5-7 лет. Изд. «Ювента» Москва
13. Т. Бабаджан Мы любим музыку песни и фортепианные пьесы для самых маленьких. Изд. «Музыка» Москва
14. «Буратино за фортепиано» Популярные детские песни. Изд. «Композитор-Санкт – Петербург»
15. О. В. Савинкова, Т. А. Полякова Раннее музыкально – ритмическое развитие детей (методическое пособие). ООО «Престо»
16. Г. Ф. Вихарева Споём, попляшем, поиграем. Логоритмические игры для малышей. РЖ «Музыкальная палитра»
17. «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития» методический и практический журнал. ООО Изд. «Школьная пресса»
18. Волкова Т.Г., Евтушенко И.В. Особенности эстетической воспитанности умственно отсталых старших школьников // Современные наукоемкие технологии. №10 (часть 1). С. 119-122.
19. Евтушенко И.В. Использование регулятивной функции музыки в воспитании детей с легкой умственной отсталостью//Современные проблемы науки и образования. № 6; URL: <http://www.science-education.ru/113-10919>.
20. Евтушенко И.В. Методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых школьников//Фундаментальные исследования. № 10 (часть 13) С. 2963-2966.
21. Евтушенко И.В. Модель музыкального воспитания умственно отсталых школьников в системе специального образования//Межотраслевые подходы в организации обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья. М.: Спутник+
22. Евтушенко И.В. Музыкальное воспитание умственно отсталых детей-сирот: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия»
23. Евтушенко И.В. Теоретико-методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых детей: Монография. М.: РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова
24. Евтушенко И.В. Хрестоматия по музыке и пению: Учеб. пособие для специальной, коррекционной образовательной школы VIII вида. Изд. 2-е, доп. и испр. М., РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова

25. Евтушенко И.В., Казючиц М.И., Чернышкова Е.В. Музыкальное сочинительство как профилактика профессиональной деформации личности педагога-дефектолога // Современные наукоемкие технологии. №8 (часть 1), С. 111-115.
26. Казючиц М.И., Евтушенко И.В. Использование современной авторской песни в музыкальном воспитании умственно отсталых обучающихся // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. №5-5. С. 790-794.
27. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика / Под ред. Е.А. Медведевой. М.

**Минимальный планируемые результаты изучения учебного предмета  
в 1 дополнительном классе**

**уровень:**

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- наличие представления о некоторых основных музыкальных инструментах и их звучании (труба, гармонь, гитара);
- пение (подпевание) фраз знакомых песен с помощью педагога с инструментальным сопровождением;
- наличие представлений о логопедических жестах, обозначающие гласные звуки
- различие вступления, окончания песни

**Достаточный уровень:**

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой
- самостоятельное исполнение разученных песен; в том числе без сопровождения
- одновременное начало и окончание пения: не отставать и не опережать друг друга, прислушиваться друг к другу;
- правильное формирование при пении гласных звуков;
- наличие представления о некоторых народных музыкальных инструментах и их звучании (гусли, дудка, гармонь, трещотка, деревянные ложки);
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен

- различение по характеру звучания колыбельную, марш, танец

## **в 1 классе**

### **Минимальный уровень:**

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- передача мелодии песни в диапазоне ре<sup>1</sup>-си<sup>1</sup>;
- различение песни, танца, марша;

### **Достаточный уровень:**

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)
- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре<sup>1</sup>-си<sup>1</sup>;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом)
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО РИСОВАНИЮ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

Учебный предмет рисование включён в обязательную часть образовательной области «Искусство» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Обучение носит предметно практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально - трудовой подготовки учащихся, так и с другими учебными дисциплинами.

**Цель:** проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для коррекционно-развивающей работы по подготовке обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

### **Задачи:**

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений;
- формировать умения правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;
- развитие ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной и моторной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению**

- Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (на I-ом этапе обучения преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).
- Технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.
- Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует специальных и специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), позволяющих ребенку овладевать отдельными операциями в процессе совместных со взрослым действий. Кроме того, для занятий по ИЗО необходим большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских.

#### Список литературы

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений в 6 т. Т. 5. «Основы дефектологии» (под ред. Власовой Т.А.)

- 2.«Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе» (пособие для учителей и студентов дефектолог. ф-тов пед.институтов, под ред. В.В.Воронковой)
- 3.Грошеников И.А. «Изобразительная деятельность во вспомогательной школе»
- 4.«Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития» (Олигофренопедагогика.Учебное пособие для студентов высш. и средн. учебных заведений, под ред. Б.П.Пузанова)

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Минимальный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

Достаточный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.
- раскрашивать контурное изображения с использованием трафарета, шаблона, тактильного контура
- получать разные цвета путем смешивания красок (красный + желтый = оранжевый, синий + желтый = зеленый, синий + красный = фиолетовый, синий + белый = голубой, красный + белый = розовый)

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО РИСОВАНИЮ. 1 КЛАСС

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

**Цель:** проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для коррекционно-развивающей работы по подготовке обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования .

### **Задачи:**

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений;
- совершенствования учащихся правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;
- развитие ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной и моторной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;

- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений.

### **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО КУРСУ**

- Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение адаптированной образовательной программы образования умственно отсталых обучающихся (интеллектуальными нарушениями) должно отвечать их особым образовательным потребностям.
- АООП может быть реализована в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях. В таких организациях создаются специальные условия для получения образования указанными обучающимися.
- Учет особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливает необходимость использования специальных учебников по предмету «Изобразительное искусство», адресованных данной категории обучающихся.
- Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (на I-ом этапе обучения преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).
- Образовательная организация должна быть обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и учебными материалами по всем основным учебным предметам адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, в том числе по предмету «Изобразительное искусство».
- Технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают

возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

- Систематическое изучение содержания курса на I-ом этапе обучения по предмету «Изобразительное искусство» обеспечивается на основе использования одноименных учебников «Изобразительное искусство» для 1–4 классов (авторы М. Ю. Рау, М. А. Зыкова), выпускаемых издательством «Просвещение».
- Содержание учебников направлено на формирование жизненных компетенций обучающихся, а именно на практическое усвоение приемов работы с разными художественными материалами и в разных видах изобразительной деятельности, на воспитание эстетического отношения к окружающей действительности с актуализацией жизненного опыта ребенка, на развитие его коммуникативных навыков и др. Материал учебников способствует усвоению учащимися доступных академических знаний о цвете, форме, композиции, материалах и инструментах, а также соответствующего словаря, знакомит с произведениями известных художников и предметами народного творчества.
- Обучение рисованию, лепке, работе над аппликацией детей с нарушением интеллекта выстроено с учетом особенностей их развития. Материал учебников направлен на формирование у детей способов познания предметов и явлений для образования у них полных и ярких представлений об окружающем мире, развивает восприятие, зрительно-двигательную память, наглядно-образное мышление и воображение.
- В учебниках учтены психофизические особенности, трудности обучающихся с нарушением интеллекта и возможности развития их познавательной, эмоционально-волевой и двигательной сфер деятельности, а также разный уровень развития обучающихся в составе одного класса.
- Иллюстративный ряд в учебниках многофункционален: являясь частью методического аппарата, иллюстрации не только дают представление о технических приемах изображения в рисунке, аппликации, лепке, но и становятся наглядной опорой развития мышления, эмоциональной сферы, эстетического восприятия обучающихся, руководством к организации их учебной деятельности.

- В структуру учебников, в том числе для 1 класса, включены страницы для организации специальных упражнений, в процессе которых дети с нарушением интеллекта будут преодолевать трудности в овладении отдельными техническими приемами (запоминание формы посредством обведения пальчиком, проведение карандашом линий различной конфигурации, удержание кисти в разных положениях и многое другое). По образцам, рекомендуемым на страницах учебников, учитель сможет подготовить индивидуальный раздаточный материал для учеников класса с учетом возможностей каждого из них. Необходимый для выполнения ряда заданий дидактический материал для каждого класса (образцы графических изображений для обведения по контуру и раскрашивания, заготовки для использования их в качестве основы творческой деятельности обучающихся и др.) размещен на сайте издательства с возможностью свободного доступа, копирования и распечатывания учителем при подготовке раздаточного материала к урокам.
- Методические странички в конце учебников служат опорой для педагога в организации деятельности обучающихся на уроках изобразительного искусства по определенным учебной программой направлениям работы и с учетом специфики методов и приемов обучения школьников с умственной отсталостью.
- В методических рекомендациях, сопровождающих учебники для 1–4 классов, подробно рассматриваются вопросы развития у детей эстетического восприятия окружающей действительности и формирования интереса к изобразительному искусству, восприятия формы, цвета предметов и явлений природы, способов изображения и приемов работы с разными художественными материалами, формирования технических умений в изобразительной деятельности, навыков работы с художественными материалами и принадлежностями, обучения восприятию произведений искусства, композиционной деятельности и развития воображения.
- К учебнику предлагается электронная версия. Использование электронной формы учебника (ЭФУ) дает дополнительную возможность активизации учебной деятельности школьников, расширения их представлений в связи с изучаемым предметом, формирования их жизненной компетенции и социальной адаптации. Данная форма учебника может быть использована как на уроке в классе (при изучении новой темы или в процессе повторения

материала, при выполнении как самостоятельной, так и парной или групповой работы), так и во время индивидуальной работы после урока, а также для проведения внеурочных мероприятий. В целях обеспечения наибольшей эффективности привлечения материалов ЭФУ педагогу требуется организовывать учебную деятельность школьников с учетом их индивидуальных возможностей и специфики обучения. При необходимости педагогу следует давать дополнительные пошаговые инструкции, демонстрировать способы действия при выполнении тестовых заданий, предлагаемых в качестве тренажера и контроля.

- Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует специальных и специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), позволяющих ребенку овладевать отдельными операциями в процессе совместных со взрослым действий. Кроме того, для занятий по ИЗО необходим большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских.
- **Список литературы**
- 1.Выготский Л.С. Собрание сочинений в 6 т. Т. 5. «Основы дефектологии» (под ред. Власовой Т.А.)
- 2.«Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе» (пособие для учителей и студентов дефектолог. ф-тов пед.институтов, под ред. В.В.Воронковой)
- 3.Грошеников И.А. «Изобразительная деятельность во вспомогательной школе».
- 4.«Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития» (Олигофренопедагогика. Учебное пособие для студентов высш. и средн. учебных заведений, под ред. Б.П.Пузанова)

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;

- овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, лепке, художественном конструировании);
- овладение понятиями и представлениями по изучаемым темам, тематической и терминологической лексикой, используемой при изобразительной деятельности и обсуждении предметов искусства и народного творчества.

## **Требования к умениям и навыкам к концу обучения в 1 классе**

**Общие организационные умения:** правильно сидеть за рабочим столом; правильно держать инструменты (карандашами, кистью, красками, трафаретом) и пользоваться ими; правильно располагать изобразительную поверхность на столе (парте).

### **Технические навыки изобразительной деятельности:**

- овладение приемами лепки: уметь размять целый кусок пластилина, отщипывать кусок от целого куска пластилина; скатывать, раскатывать, сплющивать, размазывать, оттягивать пластический материал во время работы с ним; примазывать части пластилина при составлении целого объемного изображения.
- овладение приемами работы с «подвижной аппликацией»: уметь складывать целое изображение из его деталей без фиксации на плоскости листа; совмещать аппликационное изображение объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа; составлять по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.
- овладение приемами выполнения аппликации из бумаги: уметь работать с ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям), раскладывать детали аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями, наклеивать детали аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея, выполнять аппликацию, применяя технику обрывания.

- овладение приемами рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой): рисовать по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу, проводить разнохарактерные линии (прямая, волнистая, ломаная, спираль, замкнутая), рисовать предметы несложной формы с использованием этих линий; удерживать карандаш, фломастер, в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа, освоить технику правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании, уметь рисовать без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш, дорисовывать предметы несложных форм (по образцу)
- овладение приемами работы красками: примакивание кистью; наращивание массы.
- овладение действиям с шаблонами и трафаретами

**Композиционная деятельность:** знать и применять элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве; соотносить изображаемый предмет с параметрами листа; устанавливать на изобразительной поверхности пространственные отношения; применять выразительные средства композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое); применять приемы и правила композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

**Восприятие и изображение формы предметов, пропорций, конструкции:** усвоить понятия «предмет», «форма», «часть», «узор»; иметь представление о существовании разнообразных форм предметного мира, о сходстве и различии форм; знать геометрические фигуры; с помощью учителя и самостоятельно проводить обследование предметов, выделять их внешние признаки и свойства; соотносить формы предметов с геометрическими фигурами; передавать пропорции предметов; уметь практически применять приемы и способы передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке, узоре.

**Восприятие цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи:** узнавать и различать цвета спектра; уметь работать кистью и красками; проявлять эмоции при восприятии цвета; передавать с помощью цвета эмоциональное состояние (радость, грусть); на практике применять различные цвета для передачи графических образов в рисовании, аппликации.

**Восприятие произведений искусства:** уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя по теме; знать имена 3-4 известных художников; знать о материалах, которые используют художники при создании своих произведений; иметь элементарные представления о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства; участвовать в обсуждении содержания художественных произведений (репродукции с картины художника, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства).

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ РУЧНОЙ ТРУД. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Рабочая программа по курсу «Ручной труд» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

Учебный предмет «Ручной труд» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебный предмет «Ручной труд» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это прежде всего воспитание сознания, воспринимающего мир (не только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир – мир людей и природы).

Обучение чтению детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;

- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

**Цель:** изучения данного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1<sup>1</sup>, 1 – 4 классы) заключается во всестороннем развитии личности учащегося в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Содержание курса** «Ручной труд» как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1<sup>1</sup>, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: работа с пластилином/глиной, работа с природными материалами, работа с бумагой, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, комбинированные работы. Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для

подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

В 1 (подготовительном) классе изучение предмета «Ручной труд», призвано решить **следующие задачи:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Решение поставленных задач позволяет корректировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с РАС с учетом их возрастных особенностей, путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной и моторной координации, ручной моторики.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся.

Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Ручной труд» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

## **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности**

Обеспечение учебного предмета «Ручной труд» включает:

учебно-методические комплексы: комплекты учебников и рабочих тетрадей; экранно-звуковые пособия;

модели и натуральный ряд: муляжи фруктов и овощей; изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; модели геометрических фигур и тел; модель фигуры человека, животных; керамические изделия; предметы быта; различные виды раздаточных коллекций; конструкторы.

<b>Учебники, учебные пособия</b>	<b>учебные</b>	Комплект учебников и рабочих тетрадей Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд». 1 класс. – С.-Петербург: Просвещение
--	----------------	--

<p><b>Методические пособия для педагога</b></p>	<p>Т.М. Геронимус «150 уроков труда в 1-4 классах»  Т.М. Геронимус Серебряная паутинка. Уроки труда  Т.М. Геронимус Бумажкино царство. Уроки труда  Т.М. Геронимус Учимся мастерить.1-4кл  Т.М. Геронимус Правила безопасности на уроке труда.1-4кл.  С. Афонькин, Е Афонькина. Игрушки из бумаги. 1-4кл.  Б. Г. Гагарин. Конструирование из бумаги. 1-4 кл.  В. Кард. Сказки из пластилина.1-4кл  А. В. Просужий Лепка в начальных классах. 1-4 кл.  Н. А. Цирулик Умные руки.1кл.  И. Ю. Карельская Вязаная игрушка.1-4кл.  И. Ю. Карельская Мягкая игрушка.1-4кл.  Л. В. Базулина. 100 поделок из природных материалов. 1-4кл.  Н. Докучаева Чудеса из ткани своими руками. 1-4кл.  Н. Докучаева Мастерим бумажный мир. 1-4кл.</p>
<p><b>Дополнительные средства</b></p>	<p>Наглядный материал, предметные и сюжетные картинки, таблицы, пиктограммы.</p>

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

### Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);

### Достаточный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ РУЧНОЙ ТРУД. 1 КЛАСС

Рабочая программа по курсу «Ручной труд» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

**Цель:** изучения данного предмета на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1<sup>1</sup>, 1 – 4 классы) заключается во всестороннем развитии личности учащегося в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В 1 классе изучение предмета «Ручной труд», призвано решить **следующие задачи:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;

- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Решение поставленных задач позволяет коррегировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с РАС с учетом их возрастных особенностей, путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной и моторной координации, ручной моторики.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Ручной труд» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

### **рекомендации по учебно-методическому обеспечению**

Обеспечение учебного предмета «Ручной труд» включает:

учебно-методические комплексы: комплекты учебников и рабочих тетрадей;

учебно-практическое оборудование:

печатные пособия: таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству; дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия;

информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие программы по ручному труду;  
технические средства обучения;  
экранно-звуковые пособия;  
модели и натуральный ряд: муляжи фруктов и овощей; изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; модели геометрических фигур и тел; модель фигуры человека, животных; керамические изделия; предметы быта; различные виды раздаточных коллекций; конструкторы.

В настоящее время для реализации данной программы в образовательной организации используются:

<b>Учебники, учебные пособия</b>	Комплект учебников и рабочих тетрадей Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд». 1 класс. – С.-Петербург: Просвещение
----------------------------------	--

<p><b>Методические пособия для педагога</b></p>	<p>Т.М. Геронимус «150 уроков труда в 1-4 классах»  Т.М. Геронимус Серебряная паутинка. Уроки труда  Т.М. Геронимус Бумажкино царство. Уроки труда  Т.М. Геронимус Учимся мастерить.1-4кл.  Т.М. Геронимус Правила безопасности на уроке труда.1-4кл.  С. Афонькин, Е Афонькина. Игрушки из бумаги. 1-4кл.  Б. Г. Гагарин. Конструирование из бумаги. 1-4 кл.  В. Кард. Сказки из пластилина.1-4кл  А. В. Просужий Лепка в начальных классах. 1-4 кл.  Н. А. Цирулик Умные руки.1кл.  И. Ю. Карельская Вязаная игрушка.1-4кл.  И. Ю. Карельская Мягкая игрушка.1-4кл.  Л. В. Базулина. 100 поделок из природных материалов. 1-4кл.  Н. Докучаева Чудеса из ткани своими руками. 1-4кл.  Н. Докучаева Мастерим бумажный мир. 1-4кл.</p>
<p><b>Дополнительные средства</b></p>	<p>Наглядный материал , предметные и сюжетные картинки, таблицы, пиктограммы.</p>

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

#### Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);

- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают);

Достаточный уровень:

- выполнение инструкций учителя;
- знание правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий материалов и объектов работ;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Физическое воспитание и развитие обучающихся с расстройством аутистического спектра (далее - РАС) представляет довольно большую сложность для педагога, т.к. при поступлении в школу у ребенка присутствуют нарушения речи, а как один из возможных вариантов речь может совсем отсутствовать, а также существуют большие сложности с восприятием словесных инструкций и пониманием обращенной речи. Имеют место нарушения коммуникативной функции и нежелание (невозможность в силу диагноза) выстраивать межличностные связи с учителем и сверстниками, необходимые для формирования основ физической культуры и физического развития. Так же у детей встречается: своеобразие движений: произвольные движения неловкие, недостаточно координированы, наличие стереотипных повторений одних и тех же движений. Боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки.

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает **ряд конкретных задач физического воспитания:**

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;

- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- **формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;**
- **поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;**
- **формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;**
- **воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;**
- **воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;**

**Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:**

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Для решения поставленных задач у обучающихся данной категории необходим дифференцированный подход к построению АООП, который предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

### **Место курса в учебном плане**

На прохождение курса физической культуры в 1<sup>1</sup> (дополнительном первом классе) отводится по 3 часа в неделю, курс рассчитан на 99 часов (33 учебные недели).

## **Рекомендации**

### **по учебно-методическому образовательной деятельности**

Обеспечение учебного предмета «Физическая культура» включает:

- печатные пособия: таблицы, схемы, плакаты с классификацией видов спорта, спортивных упражнений, последовательностью выполнения упражнений;
- дидактический раздаточный материал: карточки по физкультурной грамоте;
- информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие материалы, программы;
- технические средства обучения;
- экранно-звуковые пособия: видеофильмы и презентации по Олимпийскому, Паралимпийскому образованию; спортивным праздникам, национальным спортивным играм;
- учебно-практическое оборудование: спортивный инвентарь и оборудование; спортивные тренажеры;
- модули: набивные мячи, гантели; гимнастическое оборудование; скакалки, обручи, ленты; баскетбольные, волейбольные, футбольные мячи; сетки, флажки, кегли; тренажерное оборудование.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- Выполнять задания по показу и по словесной инструкции
- Двигаться по залу в заданном направлении с разной скоростью с препятствиями и без них
- Выполнять различные прыжки на месте и через предметы
- Ученик должен знать правила поведения на уроках и во время игр
- Выполнять упражнения с мячом, в том числе метание в цель
- Должен знать название снарядов и такие слова как «шеренга», «колонна», «круг»

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

### **КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: МУЗЫКАЛЬНО–РИТМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС. 1 КЛАСС**

Рабочая программа по музыкально – ритмическому развитию составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, характеристику учащихся по уровням овладения предметными результатами на момент поступления, требования к уровням освоения учащимися предметными результатами, краткий коррекционный курс, календарно-тематическое планирование коррекционного курса, формы текущего контроля, методическое обеспечение образовательной деятельности.

**Цель:** Обеспечение качества образовательного процесса через музыкально – эстетическое развитие обучающихся, направленное на закрепление и совершенствование певческих, слуховых и ритмических навыков, получаемых на уроках музыки.

#### **Задачи:**

- Формирование и развитие вокально – речевых и слуховых навыков
- Обучение основным ритмическим движениям
- Обучение элементарным танцевальным движениям
- Развитие восприятия музыкальных образов и выражение их в движениях
- Обучение игре на простых детских музыкальных инструментах
- Развитие коммуникативных навыков путём выстраивания игрового или исполнительского ансамбля с учётом индивидуальных особенностей детей
- Развитие эмоционально – волевой сферы и познавательного интереса
- Воспитание чувства прекрасного путём приобщения к образцам музыкальной культуры

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки.**

**Продолжительность занятия по музыкально – ритмическому развитию в 1  
дополнительном классе - 35мин.**

**Продолжительность занятия по музыкально – ритмическому развитию в 1  
классе - 35мин.**

## Рекомендации по учебно-методическому обеспечению

### Учебно-методическая и справочная литература:

- Р.М. Плотникова. Программа по ритмике для детей с нарушением интеллекта специального (коррекционного) образовательного учреждения. Екатеринбург
- И.Г. Лопухина. Речь, Ритм, Движение, С-П изд-во «Дельта»
- М.А Косицина, И.Г. Бородина Коррекционная ритмика. Комплекс практических материалов и технология работы с детьми с нарушением интеллекта. – М.; Изд-во «Гном» и Д.
- Научно-методический журнал «Коррекционная педагогика: теория и практика» № 2(32), Евтушенко Е.В. «Системный подход к организации работы по музыкальному воспитанию умственно отсталых учащихся».
- Элементарное музыкальное воспитание по системе Карла Орфа /Под ред. Л.А.Барейбойма. - М.
- Бгажнокова И.М. Психология умственно отсталого школьника. М.
- Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе /Под ред. В.В. Воронковой. М.
- Гаврилушкина О.М. Об организации воспитания детей с недостатками умственного развития / Дошкольное воспитание.
- Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. - М.: Просвещение
- Медведева Е.А. и др. Музыкальное воспитание детей с развития и коррекционная ритмика. / Под ред. Е.А.Медведевой. - М.Издательский центр «Академия»
- учебно-методический комплект (учебное пособие, методическое пособие для учителя, нотные хрестоматии для слушания музыки, хорового исполнительства, коллективного инструментального исполнительства);
- демонстрационный комплект: музыкальные инструменты;
- дидактический раздаточный материал;
- наглядные пособия и наглядно-дидактические материалы: карточки с изображением нот, ритмическое лото, музыкальные ребусы
- Е.А. Медведева. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. Изд. центр «Академия»
- С.В. Исханова. Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками. Спб. Детство-пресс
- Е. Д. Макшанцева Детские забавы. Москва «Просвещение»

- Е. Черенкова Оригинальные пальчиковые игры. Москва «Рипол классик»
- Т. С. Овчинникова Логопедические распевки. Санкт – Петербург «Каро»
- Г. И. Анисимова Новые песенки для занятий в логопедическом саду. Санкт – Петербург «Каро»
- И. Бодраченко Музыкальные игры в детском саду. Москва «Айрис пресс» 2009 г.
- Э Финкельштейн Музыка от а до я. Издательство «Композитор - Санкт – Петербург»
- Ж Металлиди, А. Перцовская Сольфеджио Учебное пособие для 1-го класса ДМШ. Издательство «Композитор – Санкт-Петербург»
- А. И. Буренина Ритмическая пластика для дошкольников (учебно – методическое пособие) Санкт – Петербург
- И. Каплунова, И. Новоскольцева Серия сборников «Ладушки» Издательство «Композитор – Санкт-Петербург»
- А. Н. Зимина Мы играем, сочиняем. Музыкальное воспитание детей 5-7 лет. Изд. «Ювента» Москва
- Т. Бабаджан Мы любим музыку песни и фортепианные пьесы для самых маленьких. Изд. «Музыка» Москва
- «Буратино за фортепиано» Популярныe детские песни. Изд. «Композитор-Санкт – Петербург»
- О. В. Савинкова, Т. А. Полякова Раннее музыкально – ритмическое развитие детей (методическое пособие). ООО «Престо»
- Г. Ф. Вихарева Споём, попляшем, поиграем. Логоритмические игры для малышей. РЖ «Музыкальная палитра»
- «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития» методический и практический журнал. Ооо Изд. «Школьная пресса»

### **Аудио и видео материалы**

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;

- видеofilмы с записью известных оркестровых коллективов;
- видеofilмы с записью известных хоровых коллективов и т.д.
- 

### **Планируемые результаты изучения коррекционного курса «Музыкально – ритмическое развитие» (1 класс)**

#### **Достаточный уровень:**

- петь округлённым звучанием в верхнем регистре и мягким в нижнем регистре
- пропеть последовательность гласных звуков с логопедическими жестами
- петь короткие мелодии с текстом на одном дыхании
- петь несложные хоровые распевки
- петь специальные логопедические распевки
- различать разнообразную по характеру и звучанию музыку
- самостоятельно выполнять общеразвивающие движения под музыку по словесной инструкции учителя
- участвовать в музыкальных коммуникативных играх
- участвовать в общешкольных утренниках

#### **Минимальный уровень:**

- знать логопедические жесты, обозначающие гласные звуки
- различать вступление, окончание песни
- участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами
- выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя

### **«Музыкально – ритмическое развитие» (1д класс)**

#### **Достаточный уровень:**

- знать логопедические жесты, обозначающие гласные звуки
- различать вступление, окончание песни
- участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами
- выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя
- участвовать в музыкальных коммуникативных играх
- участвовать в общешкольных утренниках

**Минимальный уровень:**

- включаться в работу на занятиях к выполнению заданий.
- не мешать, при выполнении различных заданий, одноклассникам.
- проявлять любознательность и интерес к новым видам деятельности.

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

### **КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

Рабочая программа по курсу «Социально – бытовая ориентировка» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, , планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

**Основной целью** является формирование у обучающихся первоначальных знаний и практических умений, способствующих бытовой и социальной адаптации.

В ходе реализации программы по социально - бытовой ориентировке решаются следующие взаимосвязанные **задачи**:

- формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира в ходе специально организованной практической социально – бытовой деятельности;
- развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности, способствующих социальной адаптации.

Реализация программы курса осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с РАС. Компенсация особенностей развития достигается путем организации обучения разным по уровню сложности видом труда, с учетом интересов воспитанников, в соответствии с их психофизическими возможностями, с использованием индивидуального подхода, эмоционально-благополучного климата в классе, разнообразных форм деятельности, ситуаций успеха, обеспечением близкой и понятной цели деятельности, использованием различных видов помощи, стимуляции познавательной активности, использования игровых приемов, дидактических игр, развития психических процессов, большого количества наглядности.

**Место коррекционного курса в учебном плане:** 33 часа в году (1 час в неделю)

### **Рекомендации к учебно-методическому обеспечению**

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) МАОУ СОШ № 58
2. Т.С.Зыкова, Э.Н.Хотеева «Социально бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях.
3. А.М.Щербакова. Пособие для учителя «Социально-бытовая ориентировка в специальных(коррекционных) образовательных учреждениях.
4. Альтернативная коммуникация». Методический сборник. Автор-составитель Штягинова Е. А. Городская общественная организация инвалидов «Общество «Даун синдром». Новосибирск, 2012.
5. А.Р.Моллер Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии детей. М., 2000
6. Л.М.Шипицына. Коррекционно-образовательные программы для детей с глубоким нарушением интеллекта «Коррекция и развитие», Санкт-Петербург, «Образование», 1996
7. Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки, пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», плоскостные игрушки, настольные игры
8. Дидактическое обеспечение курса: альбомы, «да/нет»-системы; календарь активности, карточки с символами, коммуникативная доска

### **Планируемые результаты изучения коррекционного курса**

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- Называть своё имя;
- Соблюдать распорядок дня, владеть навыками гигиены тела, волос, одежды;
- Знать состав семьи, уметь выполнять простейшие бытовые поручения, участвовать в семейных торжествах, традиционных праздниках;
- Владеть правилами поведения при встрече и расставании, поддерживать тактичный, вежливый разговор с товарищами, взрослыми;
- Знать помещения школы, их назначение;

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА. 1 КЛАСС

Рабочая программа по курсу «Социально – бытовая ориентировка» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения обследования (мониторинга) обучающихся.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, , планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

**Основной целью** является формирование у обучающихся первоначальных знаний и практических умений, способствующих бытовой и социальной адаптации.

В ходе реализации программы по социально - бытовой ориентировке решаются следующие взаимосвязанные **задачи**:

- формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира в ходе специально организованной практической социально – бытовой деятельности;
- развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности, способствующих социальной адаптации.

Реализация программы курса осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с РАС. Компенсация особенностей развития достигается путем организации обучения разным по уровню сложности видом труда, с учетом интересов воспитанников, в соответствии с их психофизическими возможностями, с использованием индивидуального подхода, эмоционально-благополучного климата в классе, разнообразных форм деятельности, ситуаций успеха, обеспечением близкой и понятной цели деятельности, использованием различных видов помощи, стимуляции познавательной активности,

использования игровых приемов, дидактических игр, развития психических процессов, большого количества наглядности.

**Место коррекционного курса в учебном плане: 33 часа в год (1 час в неделю).**

## **Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению**

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) МАОУ СОШ № 58
2. Т.С.Зыкова, Э.Н.Хотеева «Социально бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях.
3. А.М.Щербакова. Пособие для учителя «Социально-бытовая ориентировка в специальных(коррекционных) образовательных учреждениях.
4. Альтернативная коммуникация». Методический сборник. Автор-составитель Штягинова Е. А. Городская общественная организация инвалидов «Общество «Даун синдром». Новосибирск, 2012.
5. А.Р.Моллер Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии детей. М., 2000
6. Л.М.Шипицына. Коррекционно-образовательные программы для детей с глубоким нарушением интеллекта «Коррекция и развитие», Санкт-Петербург, «Образование», 1996
7. Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки, пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», плоскостные игрушки, настольные игры
8. Дидактическое обеспечение курса: альбомы, «да/нет»-системы; календарь активности, карточки с символами, коммуникативная доска

## **Планируемые результаты изучения коррекционного курса**

При переходе во 2 класс обучающийся может:

- соблюдать распорядок дня, владеть навыками гигиены тела, волос, одежды;
- владеть правилами поведения при встрече и расставании, поддерживать тактичный, вежливый разговор с товарищами, взрослыми;
- знать правила уличного движения и поездки в городском транспорте;

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

Формирование культуры речевого общения у младшего школьника - одна из важнейших задач обучения. Обучение учащихся с расстройством аутистического спектра представляет для педагогов значительную проблему, так как у большинства детей есть проблемы с общением с другими людьми.

Специфика коммуникативной деятельности младших школьников проявляется в задержке языкового развития, трудности с пониманием обращенной речи, в разрыве между пониманием речи и способностью к выражению, в недостаточном внимании к речи собеседника, дети не понимают коммуникативных намерений собеседника; в слабой интенсивности мимики, жестикологии. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное развитие вербальной и невербальной коммуникации. В значительной степени это обусловлено недостаточным уровнем развития коммуникативного поведения. Для преодоления низкой коммуникативной активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения», способствующий формированию коммуникативных навыков.

**Основной целью** формирования коммуникативного поведения у обучающихся с РАС является активизация навыков вербальной и невербальной коммуникации в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

В ходе реализации программы по формированию коммуникативного поведения решаются следующие взаимосвязанные **задачи**:

- обеспечение системного подхода к созданию условий для развития у детей с ограниченными речевыми способностями возможности выражать свои желания, быть услышанными своими близкими и обществом.
- формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения;
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях;
- развитие коммуникативных навыков обучающихся, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Решение поставленных задач позволяет совершенствоваться у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации.

Реализация программы курса осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с РАС. Компенсация особенностей развития достигается путем организации обучения разным по уровню сложности видом труда, с учетом интересов воспитанников, в соответствии с их психофизическими возможностями, с использованием индивидуального подхода, эмоционально-благополучного климата в классе, разнообразных форм деятельности, ситуаций успеха, обеспечением близкой и понятной цели деятельности, использованием различных видов помощи, стимуляции познавательной активности, использования игровых приемов, дидактических игр, развития психических процессов, большого количества наглядности.

### **Место курса в учебном плане**

На изучение речевой практики в 1<sup>1</sup> (дополнительном первом классе) отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

### **Рекомендации по учебно-методическому обеспечению**

1. «Альтернативная коммуникация». Методический сборник. Автор-составитель Штягинова Е. А. Городская общественная организация инвалидов «Общество «Даун синдром». Новосибирск, 2012.
2. Фрост Л., Бонди Э. "Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (peks)" Перевод с английского, Теревинф, 2011.

<b>Методические пособия для педагога</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Методические рекомендации для учителя</li> <li>- Коммуникативная игра как средство формирования положительных отношений между участниками образовательного процесса в системе психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / Л. Н. Демьянчук, Н. В. Лебедева, Т. Н. Мирзоева. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ, 2015</li> </ul>
<b>Дополнительные средства</b>	<p>Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки, пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», плоскостные игрушки, настольные игры</p>

### **Планируемые результаты изучения коррекционного курса**

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- Называть своё имя;
- Реагировать на обращение поворотом головы, взглядом;
- Подражать движениям и речи взрослого человека;
- Выражать свои намерения посредством тотальной коммуникации (использования предметных, жестовых, графических символов)

## **КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ. 1 КЛАСС**

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

**Основной целью** формирования коммуникативного поведения у обучающихся с РАС является активизация навыков вербальной и невербальной коммуникации в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

В ходе реализации программы по формированию коммуникативного поведения решаются следующие взаимосвязанные **задачи**:

- обеспечение системного подхода к созданию условий для развития у детей с ограниченными речевыми способностями возможности выразить свои желания, быть услышанными своими близкими и обществом.
- формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения;
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях;
- развитие коммуникативных навыков обучающихся, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации.

Реализация программы курса осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с РАС. Компенсация особенностей развития достигается путем организации обучения разным по уровню сложности видом труда, с учетом интересов воспитанников, в соответствии с их психофизическими возможностями, с использованием индивидуального подхода, эмоционально-благополучного климата в классе, разнообразных форм деятельности, ситуаций успеха, обеспечением близкой и понятной цели деятельности, использованием различных видов помощи, стимуляции познавательной активности, использования игровых приемов, дидактических игр, развития психических процессов, большого количества наглядности .

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по коррекционному курсу определяется в конце учебного года, в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1. «Альтернативная коммуникация». Методический сборник. Автор-составитель Штягинова Е. А. Городская общественная организация инвалидов «Общество «Даун синдром». Новосибирск

2. Фрост Л., Бонди Э. "Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (peks)" Перевод с английского, Теревинф

### Учебно-методический комплекс

<b>Методические пособия для педагога</b>	- Методические рекомендации для учителя - Коммуникативная игра как средство формирования положительных отношений между участниками образовательного процесса в системе психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / Л. Н. Демьянчук, Н. В. Лебедева, Т. Н. Мирзоева. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ
<b>Дополнительные средства</b>	Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки, пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», плоскостные игрушки, настольные игры

### Планируемые результаты изучения коррекционного курса

Обучающийся может уметь:

- Выражать свои намерения посредством тотальной коммуникации (использования предметных, жестовых, графических символов)
- Отслеживать жесты собеседника и правильно их воспринимать в процессе общения,
- Правильно и точно использовать жесты (увеличивается количество используемых жестов)

