

Комитет по образованию администрации городского округа

«Город Калининград»

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 58

Введена в действие приказом

директора МАОУ СОШ №58

от 31.08.2021 № _____

Директор

_____ /Ерохина А.В./

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

социально-гуманитарной направленности

«Хочу всё знать»

Возраст обучающихся: 7 лет

Срок реализации: 2 месяца

Авторы-составители:

педагоги дополнительного образования

Бычкова Е.А., Рибанова Т.А., Горбовенко Т.И., Егоркина Е.Г., Чернова Л.А.

Калининград

2021

1

Пояснительная записка

Программа «Хочу всё знать» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой, имеет социально-гуманитарную направленность и практико-ориентированный характер обучения, предназначена для реализации в 1 классе.

Актуальность программы

Данное направление в работе с детьми считается актуальным, важным и необходимым, потому что изучаемые модули открывают возможности познания окружающего мира, развития у детей творческих способностей, фантазии и воображения, а также речевой культуры. Именно творческая проектная деятельность школьников будет способствовать их дальнейшему образованию, формированию навыков культуры каждого подрастающего человека, что поможет ему по-иному взглянуть на среду обитания, более рационально использовать имеющиеся ресурсы Отечества, приумножать природные богатства и человеческий потенциал. Актуальность программы обусловлена тем, что знания и умения, необходимые для организации творческой и учебно-исследовательской деятельности, в будущем станут основой для реализации учебно-исследовательских проектов на уровнях основного и среднего общего образования.

Цель программы:

Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей.

Задачи:

1. активизировать познавательную деятельность школьников;
2. развивать творческую исследовательскую активность детей;
3. формировать умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
4. формировать опыт публичного выступления, способствовать формированию культуры речи
5. развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие ориентации в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера

Программа строится на следующих **дидактических принципах:**

- доступности – соответствие возрастным и индивидуальным особенностям
- наглядности – иллюстративность, наличие дидактического материала;
- научности – обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы;
- «от простого к сложному» - научившись элементарным навыкам работы, ребёнок переходит к выполнению более сложных творческих работ

Особенности организации образовательного процесса

Отличительной особенностью данной программы является ее модульное построение (6 модулей). Программа предназначена для обучающихся 1-х классов, рассчитана на 1 четверть, 48 часов.

Режим занятий. Занятия проводятся по 1 часу в понедельник, вторник, четверг, пятницу и 2 часа в среду на каждой неделе 1 четверти.

Формы обучения – очная.

Особенность образовательного процесса в том, что в нем сочетается индивидуальная работа, деятельность в парах и группах.

Основные формы и методы

Формы проведения занятий:

- Практическое занятие
- Презентация
- Творческая лаборатория
- Ситуационная игра

- Образно-ролевые игры
- Исследовательская деятельность
- Урок-практикум
- Дискуссия, обсуждение

Формы организации деятельности детей на занятии: - фронтальная – при беседе, показе, объяснении; - коллективная – при организации проблемно-поискового или творческого взаимодействия между детьми; групповая – для выполнения определенных задач (творческих заданий).

Примерная структура занятия.

I этап. Организационная часть. Ознакомление с правилами поведения на занятии, организацией рабочего места, техникой безопасности при работе с инструментами и оборудованием.

II этап. Основная часть.

Постановка цели и задач занятия.

Создание мотивации предстоящей деятельности.

Получение и закрепление новых знаний.

Физкультминутка.

Практическая работа группой, малой группой, индивидуально.

III этап. Заключительная часть.

Анализ работы. Подведение итогов занятия. Рефлексия.

Механизмы оценивания образовательных результатов

Формы подведения итогов реализации программы

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются:

Входная диагностика (сентябрь) – в форме наблюдения, что позволит выявить уровень подготовленности и возможности детей для занятий данным видом творческой деятельности в соответствии с изучаемыми модулями. Проводится на первых занятиях данной программы.

Текущий контроль (в течение всей четверти) – проводится после прохождения каждой темы модуля, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и развитии обучающихся, заканчивается коррекцией усвоенного материала. Формы проведения: опрос, тестирование, упражнения, выполнение творческих и практических заданий, педагогическое наблюдение за процессом изготовления изделия и деятельностью обучающегося; совместный анализ (педагог и ребенок) процесса изготовления изделия и готовой работы; выставка готовых изделий.

Итоговая аттестация – проводится в конце обучения (октябрь) по изученным темам модулей, разделам для выявления уровня усвоения содержания программы. Форма проведения: тестирование, выполнение практического задания, выполнение творческих заданий.

Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы

1 четверть		Итоговая аттестация
01.09 – 31.10	8 недель	25.10 – 31.10

Содержание программы и учебный план по модулям

I модуль. «Мир профессий» (8 часов)

В начальной школе важно расширить представление обучающихся о мире профессий. Некоторые элементы профессиональной деятельности ребёнку ещё трудно понять, но в каждой

профессии есть область, которую можно представить на основе *наглядных образов, конкретных жизненных ситуаций*. На этой стадии создаётся определённая наглядная основа, на которой базируется дальнейшее *развитие профессионального самосознания*. Именно поэтому очень важно создать максимально разнообразную палитру *впечатлений о мире профессий*, чтобы затем, на основе этого материала, ребёнок мог *анализировать профессиональную сферу более осмысленно*.

Модуль «Мир профессий» направлена на расширение кругозора и представления младших школьников о профессиях, трудовых действиях и создание условий для формирования личностных качеств.

Цель модуля: создание условий для формирования конкретно-наглядных представлений о мире профессий.

Задачи модуля программы:

- Познакомить обучающихся с разнообразием мира профессий.
- Сформировать знания о распространенных профессиях (с учетом региональных особенностей), общие представления о содержании труда профессий настоящего и будущего.
- Сформировать ценностное отношение, интерес к трудовой, учебно- познавательной деятельности, к общественно-полезному труду, понимание роли трудовой деятельности в жизни человека и в обществе.
- Сформировать умение работать с основными источниками информации; осуществлять сотрудничество в процессе совместной деятельности.
- Воспитывать трудолюбие, старательность, аккуратность, чувство уважения к людям труда.

При реализации модуля программы используются разнообразные формы организации деятельности обучающихся: творческие конкурсы, проектная деятельность, экскурсии, соревнования, встречи и беседы с профессионально успешными людьми, профессиональные пробы, интервью, просмотр фильмов (видеофильмов), мультфильмов, викторины, фотовыставки, выставки рисунков, тестирование, анкетирование и др.

Содержание и структура профориентационных занятий в начальных классах определяется возрастными особенностями младших школьников. У детей в этот период формируется трудолюбие, возникает интерес к профессиям родителей и людей ближайшего окружения, проявляется интерес к наиболее распространенным профессиям, основанный на практическом участии обучающихся в различных видах познавательной, игровой, общественно-полезной трудовой деятельности.

Результаты освоения модуля программы:

Личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирования уважительного отношения к труду, понимания его роли в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль.
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Поурочное планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Знакомство с курсом «Знакомимся с профессиями через игру».	1
2.	Профессии, связанные с обучением, воспитанием, тренировкой. Учитель. Тренер. Воспитатель	1
3.	Профессии, связанные с правовой защитой. Полицейский.	1
4.	Профессии, связанные с медицинским обслуживанием. Врач, медсестра.	1
5.	Профессии, связанные с торговлей. Продавец.	1
6.	Профессии, связанные с бытовым обслуживанием. Профессии на транспорте: кондуктор, проводник, стюардесса.	1
7.	Профессия «военнослужащий».	1
8.	Профессии, связанные с изобразительным творчеством. Художник, скульптор, фотограф.	1

II модуль «Финансовая грамотность» (8 часов)

Авторы программы «Финансовая грамотность»: Е. А. Вигдорчик, И. В. Липсиц, Ю. Н. Корлюгова. Заказчиком которой выступает Минфин России. «Финансовая грамотность» является прикладным курсом, реализующим интересы обучающихся 1 классов в сфере экономики семьи. При составлении модуля программы учитывались особенности младшего школьного возраста.

Цель модуля программы:

- развитие экономического образа мышления;
- воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Основные содержательные линии модуля:

- деньги, их история, виды, функции;
- семейный бюджет.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения формируются умения и навыки работы с текстами, таблицами, схемами, а также навыки поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений.

Новизна данного модуля программы в том, что он повышает уровень развития способностей учащихся в области финансов, мотивацию к учебному процессу, расширяет круг интересов, которые не входят в школьную программу.

Предполагаемые результаты реализации модуля программы

Личностными результатами изучения модуля «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознания личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами изучения модуля «Финансовая грамотность» являются:

познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

регулятивные:

- составление простых планов с помощью учителя;
- понимание цели своих действий;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

коммуникативные:

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения модуля «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

Система оценивания курса «Финансовая грамотность» основана на критериальном подходе и предполагает вовлечение учащихся в процесс оценивания, включая самооценку и взаимооценку. В основе критериев лежат универсальные учебные действия.

Поурочное планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Азбука денег. Что такое деньги и зачем они нужны? Уроки тетушки Совы.	1
2.	Азбука денег. Цена и ценные вещи. Уроки тетушки Совы.	1
3.	Азбука денег. Семейный бюджет. Уроки тетушки Совы.	1
4.	Азбука денег. Карманные деньги. Уроки тетушки Совы.	1
5.	Азбука денег. Умение экономить. Уроки тетушки Совы.	1
6.	Азбука денег. Работа и зарплата. Уроки тетушки Совы.	1
7.	Азбука денег. Потребности и возможности. Уроки тетушки Совы.	1
8.	Азбука денег. Осторожно-деньги! Уроки тетушки Совы.	1

III модуль «Весёлые ладошки» (8 часов)

Целью модуля является:

1. Приобщать детей младшего школьного возраста к изобразительному творчеству через нетрадиционные техники.

2. Способствовать развитию у детей мышления, памяти, внимания, творческого воображения, способности к анализу и синтезу (умению видеть как общие, так и частные признаки явлений и предметов, сравнивать их), восприятию пространственных отношений.

3. Создать условия для развития творчества, воспитания у учащихся наблюдательности, обоснованности суждений.

Задачи модуля программы:

1. Направлять творческий потенциал ребенка на осознание собственной эстетической и художественной деятельности через искусство и ознакомление с окружающим миром.
2. Совершенствовать речевую культуру учащихся.
3. Формировать творческое воображение как направление интеллектуального и личностного развития ученика.
4. Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие ориентации в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера
5. Развитие креативности.
6. Формировать ключевые компетенции.

Нетрадиционное рисование лежит в основе многих арт-терапевтических техник.

Занятия данным видом рисования способствуют развитию зрительно-моторной координации, фантазии, логики, мышления, что очень важно для подготовки дошкольника к обучению в школе. Нетрадиционное рисование – это способ самовыражения, общения с самим собой, отличное средство не только для поднятия настроения, но и для взгляда на мир другими глазами, открытия в себе новых возможностей! Нетрадиционные способы рисования подразумевают под собой использование в качестве инструментов для создания рисунка не только карандашей, кисти и красок, но также огромного количества подручных средств – ватных тампонов, смятой бумаги, поролона, трафаретов, высушенного природного материала (травинки, листьев) и т.п. Помимо этого можно экспериментировать с текстурой красок, создавая рисунки на мокром фоне, на бумаге, посыпанной солью, или при помощи так называемых «воздушных красок».

Программа данного модуля соответствует психологическим и возрастным особенностям младших школьников.

Предполагаемые результаты реализации модуля программы

Личностными результатами изучения модуля «Весёлые ладошки» являются:

- осознание себя как творческой личности;
- овладение начальными навыками различных техник рисования;
- развитие самостоятельности и осознания личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых ситуациях.

Метапредметными результатами изучения модуля «Весёлые ладошки» являются:

познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

регулятивные:

- составление простых планов с помощью учителя;
- понимание цели своих действий;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

коммуникативные:

- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и

поведение окружающих.

Предметными результатами изучения модуля «Весёлые ладошки» являются:

- понимание и правильное использование терминов изобразительного искусства; понятий: орнамент, ритм, контраст;
- знание основ цветоведения и основных признаков композиции рисунка;
- умение использовать основные приемы и способы рисования, различные техники ИЗО.

Формы проведения занятий зависят от используемых на занятиях техник ИЗО:

Техника «Рисование ладошкой»

Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт. Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки. Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Техника «Отпечатки листьев»

Средства выразительности: фактура, цвет. Материалы: бумага, гуашь, листья разных деревьев (желательно опавшие), кисти. Способ получения изображения: ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его окрашенной стороной к бумаге для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.

Техника «Рисование пальчиками»

Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет. Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки. Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Техника «Кляксография»

Она заключается в том, чтобы научить детей делать кляксы (черные и разноцветные). Затем ученик может смотреть на них и видеть образы, предметы или отдельные детали. "На что похожа твоя или моя клякса?", "Кого или что она тебе напоминает?" - эти вопросы очень полезны, т.к. развивают мышление и воображение. После этого, не принуждая ребенка, а показывая, рекомендуем перейти к следующему этапу - обведение или дорисовка клякс. В результате может получиться целый сюжет.

Техника «Примакивание»

Примакивание - это способ рисования красками, при котором набираем на кисточку краску (лучше гуашь) и плашмя прикладываем к бумаге. Получается ровный красивый отпечаток.

Техника «Точечный рисунок»

Для реализации можно взять фломастер, карандаш, поставить его перпендикулярно к белому листу бумаги и начать изображать. Лучше всего получаются точечные рисунки красками. Вот как это делается. Спичка, очищенная от серы, туго заматывается небольшим кусочком ваты и окунается в густую краску. А дальше принцип нанесения точек такой же.

Рисование с использованием восковых мелков

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура. Материалы: восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти. Способ получения изображения: ребенок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остается не закрашенным.

Поурочное планирование

№	Тема	Кол-во часов	Содержание
1	Вводное занятие Игры с красками (смешивание).	1	Знакомство с программой. Материалы, необходимые для

			занятий. Правила безопасности труда на занятиях. Развитие умения путём смешивания получать новые цвета.
2	Отпечатки листьев.	1	Развитие умения рисовать природным материалом – листьями.
3	Динозаврик -малышок	1	Развитие умения с помощью ладошки делать отпечатки. Учить самостоятельно придумывать композицию рисунка; развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук.
4	Примакивание	1	Развитие умения путём примакивания создавать сюжет.
5	Волшебные кляксы.	1	Развитие умения изображать кляксы с помощью коктейльной трубки и видеть в них образ.
6	Точечный рисунок.	1	Развитие умения рисовать по точкам.
7	Отпечаток пальца.	1	Развитие умения с помощью пальчика делать отпечатки.
8	Волшебный рисунок.	1	Развитие умения с помощью восковых карандашей создавать рисунок

IV модуль « Я – гражданин» (8 часов)

Цель модуля программы: формирование гражданина России, приобщение детей к ценностям правового государства и гражданского общества.

Задачи модуля программы:

- сформировать у учащихся начальной школы основные знания об истории своего города, родного края.
- воспитать интерес к познанию и сохранению культурных ценностей своего народа, любви к Родине, своему городу, родному дому, потребность в здоровом образе жизни;
- развивать творческие способности младших школьников.

Актуальность данного модуля заключается в необходимости формирования патриотических чувств младших школьников в современных условиях расширяющегося информационного пространства, в создании предпосылок исследовательской деятельности младших школьников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- осознание себя членом общества и государства, самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре,
- осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;
- уважение к людям других национальностей, вероисповедания, культуры на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;
- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Метапредметные результаты:

- способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
- способность использовать источники художественного наследия в пересказе, анализировать тексты, пересказы, ответы товарищей;
- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);
- совершенствование в умениях чтения, слушания обществуведческой литературы, историко-художественной и историко-популярной литературы.

Оценка результативности программы состоит в использовании системы критериев, которые составляют оценочные показатели по двум параметрам: духовно-нравственные и количественные.

Осуществляется в конце каждого года занятия.

Уровень развития и проявления патриотизма личности определяется методом анкетирования, тестирования.

Уровень эффективности процесса гражданско-патриотического воспитания определяется методом наблюдения, мониторинга результатов деятельности в конце каждого года обучения.

Особенности программы

Содержание данной программы рассчитано на учащихся начальных классов школы. Широко используются местные ресурсы: краеведческий музей, другие культурные учреждения и предприятия города, памятные места. Практическая направленность программы позволяет учащимся усваивать материал в деятельности.

Учащиеся могут готовить сообщения, проекты, доклады.

Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Символы моей Родины.	1
2	Уроки Мойдодыра.	1
3	Учись быть здоровым.	1
4	Мои родные (устный рассказ, рисунки).	1
5	Мое имя и фамилия (в летописи семьи)	1
6	Главная улица нашего города (рисунки).	1
7	Растения и животные лесов, полей, лугов и водоемов родного края (рисунки, лепка, прогулки, сообщения).	1
8	Школьная библиотека (экскурсия).	1

V модуль «Исследуем и издаём» (16 часов)

Цель модуля программы:

- Активизация личностного потенциала учащихся через проектную деятельность.
- Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей.

Задачи:

- активизировать познавательную деятельность школьников;
- развивать творческую исследовательскую активность детей;
- познакомить учащихся с методом исследования, его применением в собственном исследовании
- формировать умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
- формировать опыт публичного выступления, способствовать формированию культуры речи

Формы проведения занятий многообразны. Занятия могут проходить как практикумы, работа в группах, экскурсии, индивидуальная работа. Такие формы работы позволяют детям почувствовать свою значимость в учебном процессе, ценность общения.

Именно творческая проектная деятельность школьников будет способствовать их дальнейшему образованию, формированию навыков культуры каждого подрастающего человека, что поможет ему по-иному взглянуть на среду обитания, более рационально использовать имеющиеся ресурсы Отечества, приумножать природные богатства и человеческий потенциал. Актуальность программы курса обусловлена тем, что знания и умения, необходимые для организации учебно-исследовательской деятельности, в будущем станут основой для реализации учебно-исследовательских проектов в среднем и старшем звене школы.

Возможные результаты проектной деятельности младших школьников: альбом, газета, гербарий, журнал, книжка-раскладушка, коллаж, коллекция, костюм, наглядные пособия, плакат, серия иллюстраций, сказка, стенгазета.

В результате изучения курса, учащиеся должны знать/понимать:

- понятие проекта;
- типы проектов;
- понятие презентация проекта, ее назначение;
- этапы выполнения проекта.

уметь:

- вести рассказ от начала до конца;
- творчески применять знания в новых условиях;
- работать с книгами, уметь выбрать материал с определённой целью;
- оформлять результаты проектной деятельности;
- работать в парах и в группах.

Уровень сформированности коммуникативной компетентности:

- устная презентация;
- продуктивная коммуникация (работа в группе).

Уровень сформированности информационной компетентности:

- поиск информации;
- обработка информации;
- расширение кругозора;

Уровень сформированности компетентности решения проблем:

- постановка проблемы;

- целеполагание и планирование;
- оценка результата.

Структура построения курса «Исследуем и издаем»:



Содержание программы модуля.

Тема: Наша школа.

Формирование у детей уважительного отношения к истории и культуре своей школы, сохранению исторической памяти. Экскурсия по территории школы. Конкурс рисунков «Моя школа».

Тема: Наша безопасность.

Изучение правил безопасного поведения с детьми поможет им избежать проблемных ситуаций в те моменты, когда они находятся одни, без взрослых. Бытовые инструменты и приборы, спички, лекарства и многие другие предметы могут принести пользу только при знании правильного их использования.

Беседа о правилах дорожного движения. Конкурс рисунков «По безопасной дороге в безопасное будущее».

Тема: Краски осени.

Знакомство со способами познания окружающего мира, с наблюдениями и экспериментами. Наблюдение и эксперимент – способы познания окружающего мира. Опыты. Наблюдение за осенними изменениями в природе. Игры на внимание. Понятия: наблюдение, эксперимент, опыт. Экскурсия в осенний парк для сбора природного материала. Обсуждение возможных композиций поделок из собранного материала. Выставка работ.

Тема: Наши любимые животные.

Повышать экологическую грамотность обучающихся через формирование представлений о значении животных в природе и ценности животных для людей. Формировать представление о разнообразии животных в природе, о видах животных, их питании и размножении, разнообразии условий жизни животных на Земле и влиянии на них человека, умение описывать животных разных групп, определять их по существенным признакам.

Тема: Наш дом.

Занятие направлено на решение вопросов патриотического воспитания детей, на расширение знаний детей о городе; на то, что в городе много улиц, каждая имеет свое название; на улице много домов, у каждого дома свой номер; познакомить детей с названием улицы, на которой расположена школа. Беседа «Мой дом – моя крепость». Конкурс рисунков «Дом моей мечты».

Тема: Наши имена.

Расширить знания детей об истории происхождения и значении имён. Беседа «Что значит моё имя?». Рассказы детей о своих именах. Почему меня так назвали.

Тема: Правильное питание

Формирование у детей ясных представлений о продуктах, приносящих пользу организму человека, о продуктах, приносящих вред организму; об организации правильного здорового питания;

о работе органов пищеварения. Беседа «Как надо правильно питаться?». Изготовление коллажа на тему «Правильное питание».

Тема: «Алфавит».

Систематизация знаний о знакомых детям буквах, знакомство с практическим применением алфавита в жизни людей, развитие творческих способностей учащихся. Организация выставки книг в алфавитном порядке. Азбука в картинках. История русской азбуки. Алфавит. Азбука. Каталог. Организация выставки книг. Практическая работа «Живая азбука в картинках». Понятия: буква, алфавит. Беседа «история Алфавита». Обсуждение тематики будущих работ. Выставка работ.

Тема: Что такое игра?

Знакомство с традиционными играми народов Казахстана, привитие любви к традициям своей семьи и народа, развитие толерантности, воспитание привычки к здоровому образу жизни. Игра. Правила игры. Традиционные игры. Игры прошлого. Игры современных детей. Понятия: игра, товарищ, друг. Беседа «Игры наших дедушек и бабушек ». Разучивание и проведения игры. Составление брошюры.

Календарно-тематическое планирование и содержание курса «Исследуем и издаём»

№	Темы или разделы	Часы	Формы и методы обучения
1-2	Наша школа	2	Экскурсия по территории школы.
			Конкурс рисунков «Моя школа».
3-4	Наша безопасность.	2	Беседа о правилах дорожного движения.
			Конкурс рисунков «По безопасной дороге в безопасное будущее».
5-6	Краски осени	2	Экскурсия в осенний парк для сбора природного материала.
			Обсуждение возможных композиций поделок из собранного материала.
			Выставка работ.
7-8	Наш дом	2	Беседа «Мой дом – моя крепость».
			Конкурс рисунков «Дом моей мечты».
9-10	Наши имена.	2	Беседа «Что значит моё имя?»
			Рассказы детей о своих именах.
11-12	Правильное питание	2	Беседа «Как надо правильно питаться?»
			Изготовление коллажа на тему «Правильное питание»
13-14	Алфавит	3	Беседа «История Алфавита».
			Обсуждение тематики будущих работ.
			Выставка работ.
15-16	Что такое игра?	2	Беседа «Игры наших дедушек и бабушек».

VI модуль «В мастерской Самоделкина»

Цель модуля программы: овладение навыками практической творческой деятельности

Задачи модуля программы:

- изготавливать вещи из разных материалов;
- добывать новую информацию из различных источников.
- анализировать выполнение своих работ и работ других ребят, делать и воспринимать замечания и подсказки корректно, вежливо;
- развивать творческие способности младших школьников.

Актуальность данного модуля заключается в необходимости формирования навыков творческой трудовой деятельности младших школьников в практической направленности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами изучения модуля «В мастерской Самоделкина» являются:

- осознание себя как творческой личности;
- овладение начальными навыками творческого моделирования;
- развитие самостоятельности и осознания личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых ситуациях.

Метапредметными результатами изучения модуля «Весёлые ладошки» являются:

познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

регулятивные:

- составление простых планов с помощью учителя;
- понимание цели своих действий;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

коммуникативные:

- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения модуля являются:

- понимание и правильное использование терминов технологии; понятий: аппликация,
- умение использовать основные приемы и способы моделирования, различные материалы для творчества.
- овладение трудовыми умениями и навыками;

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с изготовлением новой поделки. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор по изготовлению поделок из различных материалов, проявить фантазию, а также развивать творческие способности. Занятия в «Мастерской Самоделкина» проводятся в активной форме: конкурса с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся.

Поурочное планирование

№	Тема	Кол-во часов
---	------	--------------

1	Аппликация из осенних листьев.	1
2	Панно - пейзаж из кусочков рваной бумаги.	1
3	Панно - мозаика из пластилиновых шариков.	1
4	Удивительный материал – вата. «Зайчик» игрушка из ваты.	1
5	Что такое аппликация? Аппликация «Собака».	1
6	Аппликация «Аквариумные рыбки».	1
7	Изделия из природного материала. Лепка из пластилина.	1
8	Изделия из природного материала. Лепка из пластилина.	1

Организационно-педагогические условия реализации программы

Методическое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение:

Занятия должны проводиться в хорошо освещенном, просторном помещении.

Оснащение: парты, стулья, компьютер, мультимедиа аппаратура

Оборудование: альбомы, папка по ИЗО, папка по технологии.

Кадровое обеспечение реализации программы – педагог допобразования.

Дидактическое обеспечение реализации программы: схемы, раздаточный материал, наглядный материал, видео-контент.

Список литературы:

1. Елькина О.Ю. Путешествие в мир профессий. Программа с методическими рекомендациями для учителей 1 – 4 классов. М.: Образовательно-издательский центр «Академия» (2011)
- 2.
3. Журкова, А.Я. Чистякова С.Н. Методика формирования профессионального самоопределения школьников на различных возрастных этапах [Текст]: учеб, пособие / А.Я Журкова, С.Н. Чистякова. - Кемерово, 1996.
4. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. //журнал “Начальная школа”, № 9, 2005.
5. Зиновьева Е.Е. Проектная деятельность в начальной школе [Текст]: /Зиновьева Е.Е., 2010, - 5с.
6. Кривобок Е. В. Исследовательская деятельность младших школьников [Текст]: / Кривобок Е. В. Волгоград: Учитель, 2008 – 126с.
7. Барсанова Т.А. Уроки труда в школе радости. Санкт-Петербург, «Образование», 1999
8. 2.С.Е.Гаврина «Развиваем внимание, восприятие, логику», 2006г изд. Академия развития
9. 3 Брыкина Е.К., Зайцева В.В. Методика развития детского изобразительного творчества в опорных схемах и таблицах. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2010.-96с.
10. Березина В.Г., Викентьев И.Л., Модестов С.Ю. Детство творческой личности. - СПб.: Буковского, 2000. 60с.

11. Казеичева И.Н. Активизация воображения учащихся в упражнениях на дорисовывание фигур// Начальная школа. №3, 2009г. С. 26-27
12. Комарова Т. С. Обучение детей технике рисования. - М., 1994.7
13. 10. Образцова, Т.Н. Ролевые игры для детей [Текст] / Т.Н. Образцова. - М.: ООО “Этрол”, ООО “ИКТЦ “ЛАДА”, 2005.
14. Психология развивающейся личности [Текст] / сост. А.В. Петровский. – М., 1987.
15. Разумихина, Г. Будь, пожалуйста, счастлив! [Текст] / Г. Разумихина. – М., 1990.
16. Федин, С. Игры в пути [Текст]: учеб, пособие / С. Федин. - М.; 2000.
17. Формирование социально активной личности в младшем школьном возрасте [Текст] / сост. А. Дмитриева, А. Попова. – М.: Прометей, 1993.
18. Яровая, Л. Н., Жиренко, О.Е. Внеклассные мероприятия, 2 класс [Текст]: учеб, пособие / Л. Н. Яровая, О.Е. Жиренко. - М: «Вако», 2004

Электронные ресурсы:

1. Большая детская энциклопедия для детей. [Электронный ресурс] [http://www.mirknig.com/\(09.03.11\)](http://www.mirknig.com/(09.03.11))
2. Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] [http://www.kodges.ru/dosug/page/147/\(09.03.11\)](http://www.kodges.ru/dosug/page/147/(09.03.11))

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 года № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
6. Федеральный закон от 2 декабря 2019 г. N 403-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и отдельные законодательные акты Российской Федерации"
7. Постановление Правительства Калининградской области от 31.12.2013 г. № 1023 «О государственной программе Калининградской области «Развитие образования»
8. Закон Калининградской области от 01.07.2013 года № 241 «Об образовании в Калининградской области».
9. Распоряжение Правительства Калининградской области от 28.04.2018 года № 87-рп «О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Калининградской области»
10. Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Калининградской области, утвержденные приказом Министерства образования Калининградской области от 15.06.2018 года № 700/1.

